

# Kuifje

VAKANTIE





# geestdrift alleen is niet voldoende...



Laatst had ik een paar aankondigingen en eechootjes gemaakt zo in de stijl van «Volgende week...». Een collega had glimlachend over mijn schouder mee staan lezen.

— Je schrijft die dingen nou al zo lang, zei hij. Maar elke keer als je iets nieuws aankondigt, slaag je er weer in je geestdrift geloofwaardig te maken...

— Geloofwaardig te maken? Maar ik ben geestdriftig!

— Toch niet elke keer. Je bent verplicht te doen alsof. Dat is nu eenmaal je werk en dat moet je zo goed mogelijk doen...

Ik ben knalrood geworden, want ik wist voor mezelf dat mijn geestdrift echt was, maar ik wist ook dat ik hem daar nooit van zou kunnen overtuigen.

Het is heel goed mogelijk dat op bepaalde gebieden een bepaald be-

roepsmatig enthousiasme bestaat. Ik ken knapen, die in de reclamewereld zitten en slogans samen kunnen stellen voor produkten, waar ze warm noch koud over worden.

Maar ik ken ook reclamejongens, die eerst gaan proeven of proberen voor ze ook maar iets op papier zetten. En als het er dan eindelijk komt, klinkt het overtuigend.

Bij de anderen ontbreekt er altijd iets. Het contact is er niet. En de mensen zijn er tevreden mee. Ze verwachten niet, netzomin als mijn collega, dat deze aankondigingen of reclames overvloeien van oprechtheid.

Ik vraag me af hoe het mogelijk is elke dag weer iets te maken, te produceren of te verkopen zonder er wild-enthousiast over te zijn. Zoiets moet op den duur erg vervolend zijn. En hoe moeten andere mensen erin

gelooven als je er zelf niet in gelooft? Zo word je sceptisch, hatelijk en ironisch of zelfs ontevreden. En tenslotte geloof je nergens meer aan. Je komt zelfs zover dat je alle stommelingen, die ook nog maar een greintje enthousiasme voor wat dan ook opbrengen, juist daarom gaat verachten.

Hoe dan ook, ik ben een van die «stommelingen» en daar ben ik erg blij om.

Dit gevoel van geestdrift, dat me elke dag weer vervult, is een bron van vreugde. Ik weet ook wel dat dit gevoel van enthousiasme alleen niet voldoende is, maar het is wel een machtige drijfveer.

En wat is nou een leven zonder enthousiasme? Geeft dat dan enige voldoening?

Kuifje

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.

Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

28-6-73



## ABONNEMENTEN

3 maanden  
6 maanden  
1 jaar  
2 jaar

## België

160 F  
300 F  
590 F  
1.150 F

## Nederland

f. 10,50  
f. 21,00  
f. 42,00  
—

## Buitenland

230 BF  
430 BF  
850 BF  
1.670 BF

\* Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00  
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.

Het weekblad «KUIFJE» Lombard Uitgaven  
P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9,  
1160-Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.  
Redactie: GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART  
Heliograf: N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie:  
Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 3743.17.



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN  
IN HET BUITENLAND

Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.  
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux,  
1007 Lausanne.

Canada: LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437,  
Québec.



Voor onze nieuwe lezers  
of ter herinnering ...

# Vandaag een nieuw avontuur voor: DE KAAIMANNEN

## BRUNO BRAZIL



De leider. Werkte vroeger als agent voor de geheime dienst, maar heeft sindsdien een zeer uitzonderlijke groep medewerkers samengesteld. Werkt iedere uitdaging af als een spelletje schaak. Onderschat zijn tegenstanders nooit. Is allergisch voor elke vorm van tirannie. Zwakte punt: elegante kleren ...

## GAUCHO MORALES



Praet graag, maakt graag een grapje en staat voor iedereen klaar. Is zes maanden ouder dan Bruno Brazil en daardoor het oudste lid van de groep. Afkomstig uit Mexico, maar genaturaliseerd Amerikaan. Specialiteit: het met veel te grote snelheid besturen van elk vervoermiddel, bij voorkeur motoren. Zou zijn leven wagen voor een goeie grap... en voor zijn vrienden.

## BILLY BRAZIL



Jongere broer van Bruno, maar heeft daardoor zeker geen speciale rechten. De jongste van het groepje, en de minst «keiharde» van de Kaaimannen. Expert op elektronisch gebied. Specialiteit: miniaturen. Weet alles over sabotage.

## WHIP RAFALE



Deed een circusnummer met een zweep en dankt daar haar naam aan. Trapeze-werkster, judoka, parachute-springster en scherpschutter, is voor de emancipatie van de vrouw. Haar koelbloedigheid en haar zelfzekerheid zijn even indrukwekkend als de onbeheerste voortvarendheid van Gaucho.

## BIG BOY LAFAYETTE



De kleinste, maar zeker niet de ongevaarlijkste. Oud-jockey. Weet alles over radio-verbindingen; af luister-apparaat en spionage-praktijken. Gebruikt in de strijd een stalen jojo, streng verboden bij de wet.

## TEXAS BRONCO



Rasechte cowboy. Kan prat gaan op een recordaantal verschillende breuken bij een nog levend wezen. Is een uiterst gevaarlijke tegenstander met zijn «six shooter», maar is tevens de grootste pessimist en het meest verbitterde lid van de groep. Opvallend is dat hij een uitzonderlijk knap scheikundige is.

**Van maandag op zondag voeten met vakantie**



Vraag onze zelfklevers



25-27 499 F • 28-31 549 F • 32-35 599 F • 36-39 699 F • 40-46 799 F



# BRUNO BRAZIL

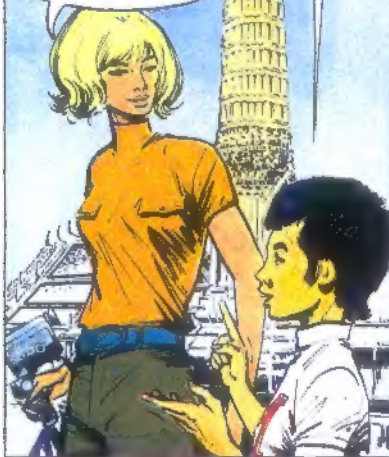


## KAAIMANNEN IN HET RIJSTVELD



IK, MAI! GOEDE GIDS! LAAT  
AMERIKAANSE TOERISTE BANG-  
KOK ZIEN VOOR WEINIG GELO!

IK BEN GEEN  
AMERIKAANSE,  
MAI!



LIT EUROPA? DAN  
MAI MINDER  
REKENEN! LAAT  
LI TEMPELS,  
KANALEN EN AL-  
LES ZIEN!  
GOED?



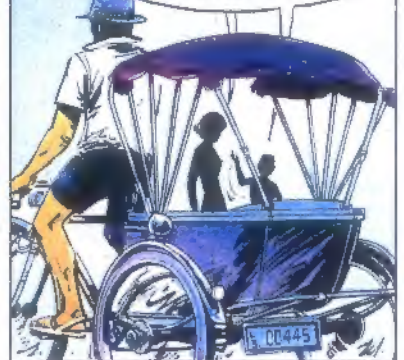
GOED, MAI. MIJN NAAM  
IS QINA LOUDEAC. IK LO-  
GEER IN HOTEL DE WITTE  
OLIFANT!

DUUR HOTEL!  
LI HEEL RIJK!  
MAAR WOORD IS  
WOORD. IK REKEN  
NIET MEER!

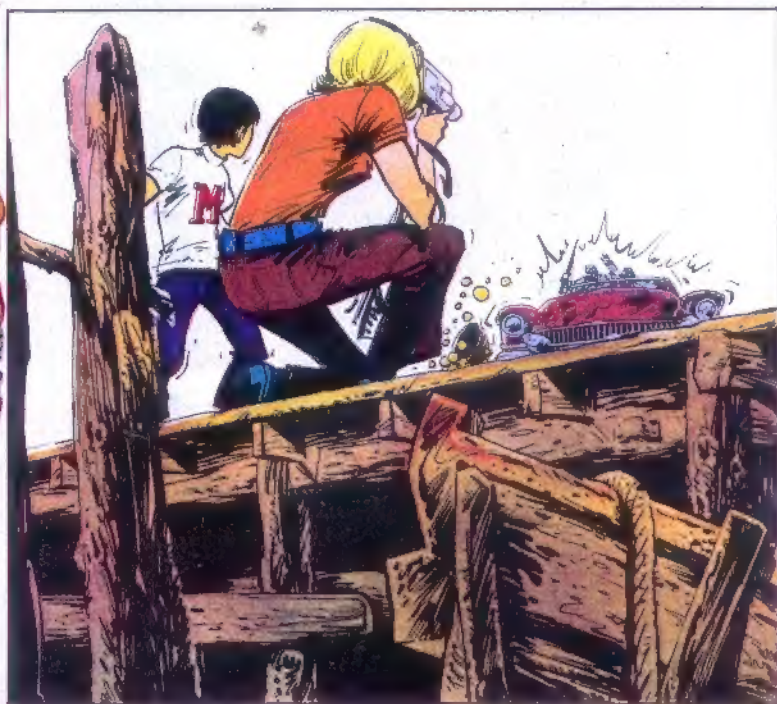
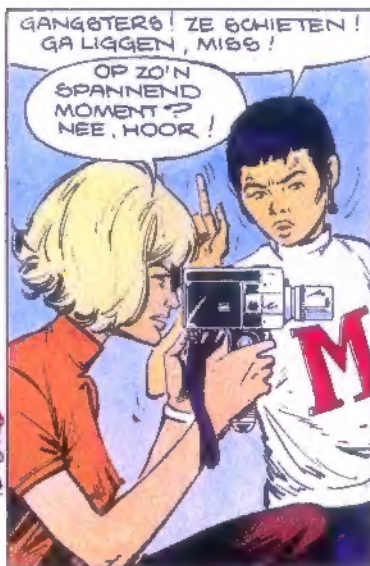
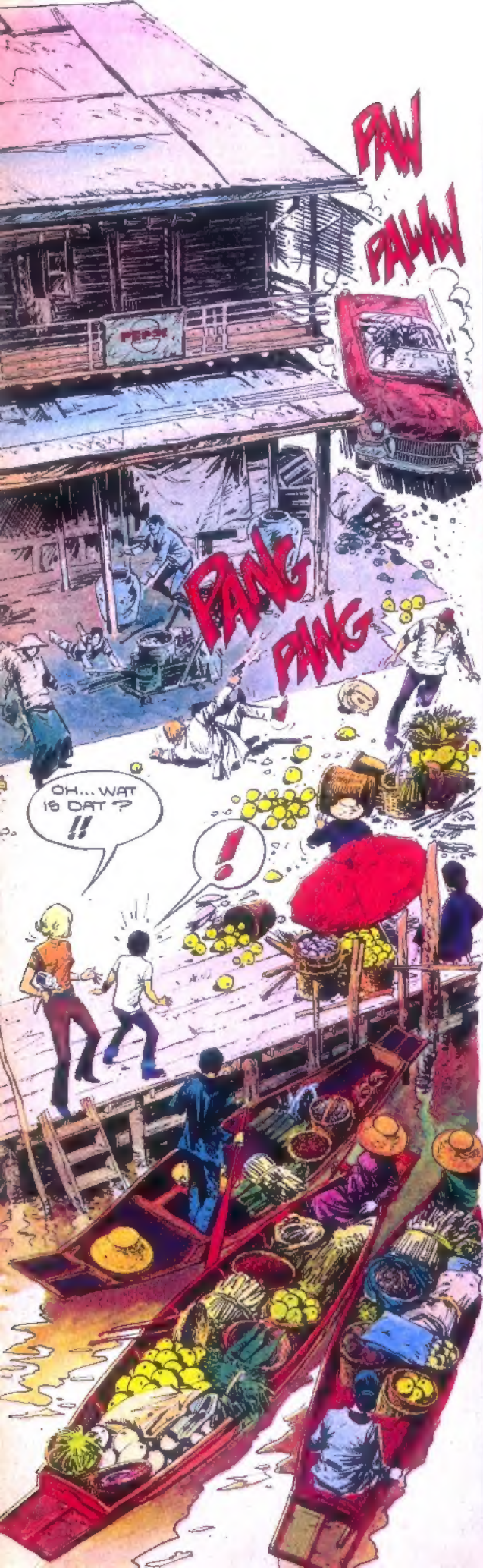


DAT MERK IK DAN WEL. IK BEN  
ER ALLEEN OP LIJT GETROKKEN  
OMDAT ONZE REISGIDS ZO SAAR  
WAS. HOPELIJK BEN JIJ BETER!

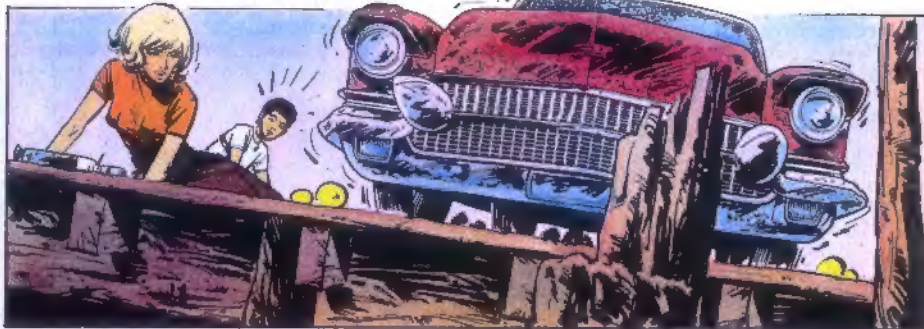
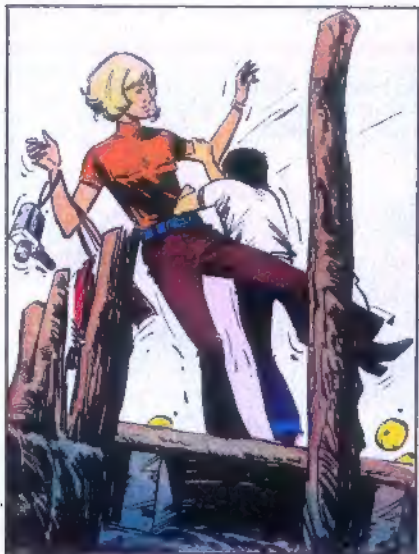
MAI IS BESTE GIDS  
VAN BANGKOK.  
BANGKOK IS HOOFDSTAD  
VAN THAILAND. HET LAND  
VAN DE VRIJE MANNEN.  
DAAR IS RIVIER MENAM,  
HEEL MOOI...





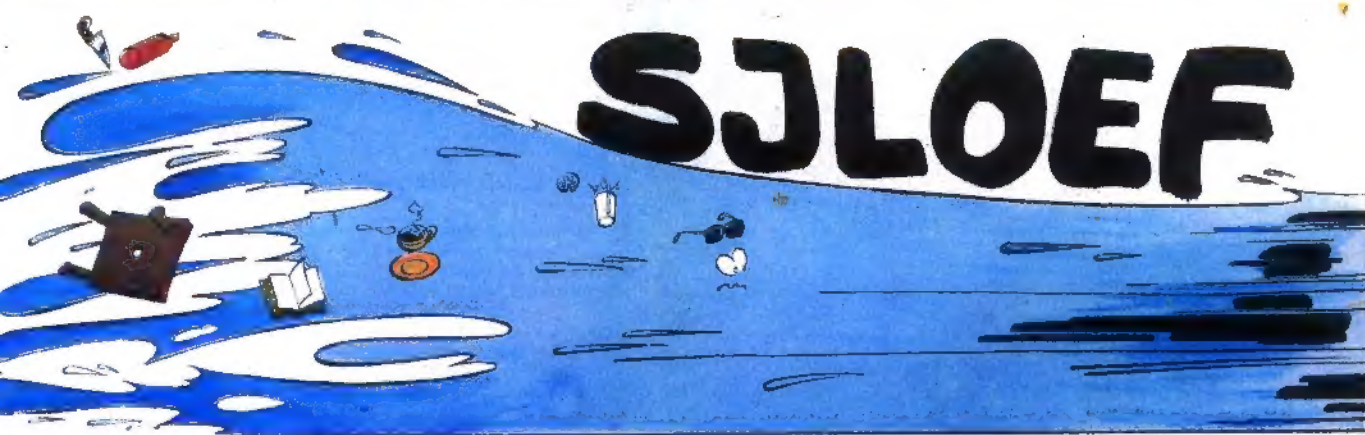
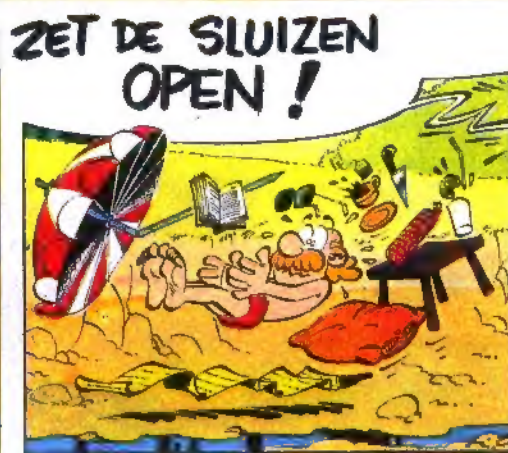
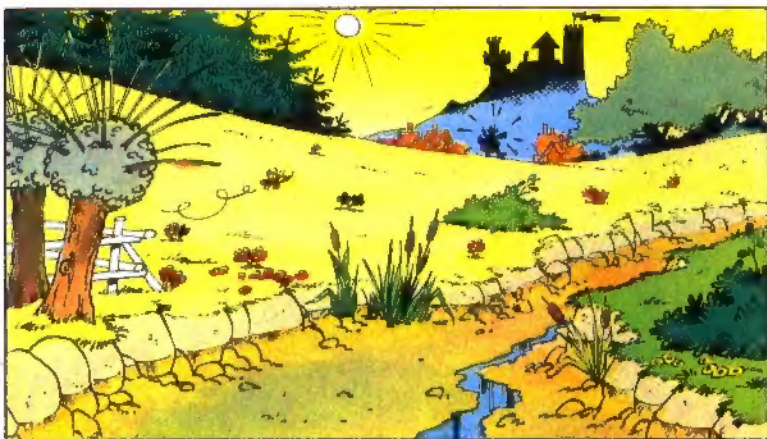








# ROBIN HOED

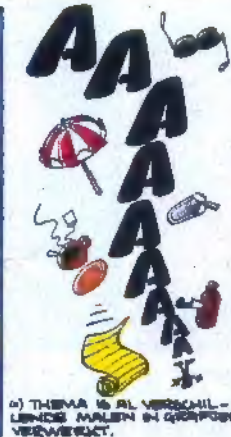
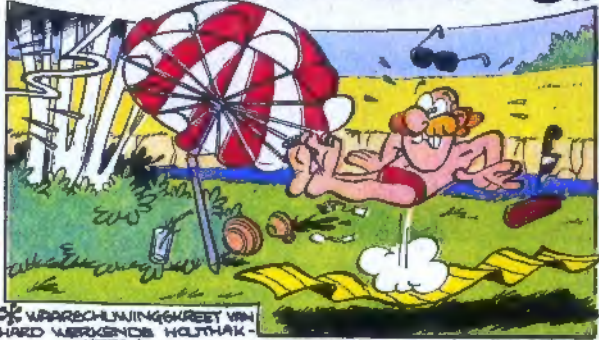


RUST EN  
BLADGROEN!

EN  
TSJAK!



# TIMBER!







Een onaangenaam bericht, Sals?

Het bewijst dat je in groot gevaar verkeert, Alex. Djefer en de priesters willen je in de val lokken.



Kijk heeft ons afgeluisterd en vertelt nu alles aan de prinses. Kijk, zijn voet is zichtbaar achter die kolom.

Dan moeten we vlug zijn. Zij neemt Alex en ik hou me bezig met de dwerg.



Ze hebben ongetwijfeld je metgezel gebruikt om jou hierheen te lokken, maar met welk doel?

Dus misschien is Enak helemaal geen afstammeling van de Menkhanes? Alles kan verzonnen zijn...



Zullen we ooit de waarheid weten? Voorzichtig, daar komt Djefer... Hoed houden, Alex...



Neem me niet kwalijk dat ik u stoer, maar ik moet deze jongeman dringend spreken.



Kan dat niet wachten, Djefer? Zijn de staatszaken zo dringend dat dit banket ervoor onderbroken moet worden?



Ja, schone prinses, als ons leven op het spel staat.



Kijk uit, Djefer, dat daarvoor geen bloed moet vloeien. Begrepen, Djefer?



Sals blijft met haar sombere gedachten alleen achter. De komst van de prins van Menes onderbreekt haar gedachtengang.

Ik zal dit land weldra verlaten en naar mijn eigen streek terugkeren zonder een antwoord gekregen te hebben op mijn vraag. Heb je nagedacht?



Ja, Djerka. Het is voor mij nog te vroeg om aan een huwelijk te denken. Maar wil je me een plezier doen en nog wat langer in Sakhar blijven? Ik heb de hulp van een trouwe vriend nodig.

Uw verlangens zijn mijn bevelen.



Ondertussen in een gang van het paleis...

Alex, het is tijd om de waarheid bekend te maken. We hebben je nodig voor een speciale opdracht.

Wat was de val dus...



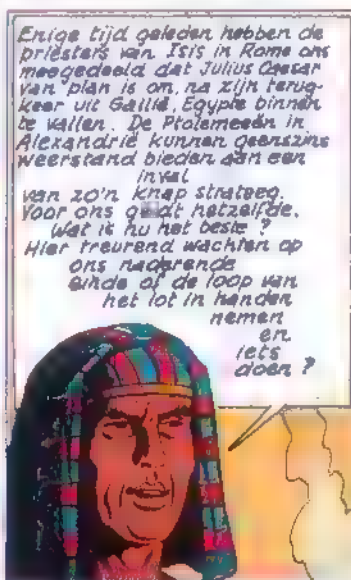
De Menkhara-dynastie heeft geen rechtstreekse afstamming meer, maar Alex zou een prins van dit beroemde koningshuis zijn. Hij wordt naar Sakhara uitgenodigd en Alex gaat met hem mee. Tijdens een groot feestmaal zit Sais, de zuster van de farao, naast Alex tot grote ergernis van enkele hovelingen...

# de nijlprins

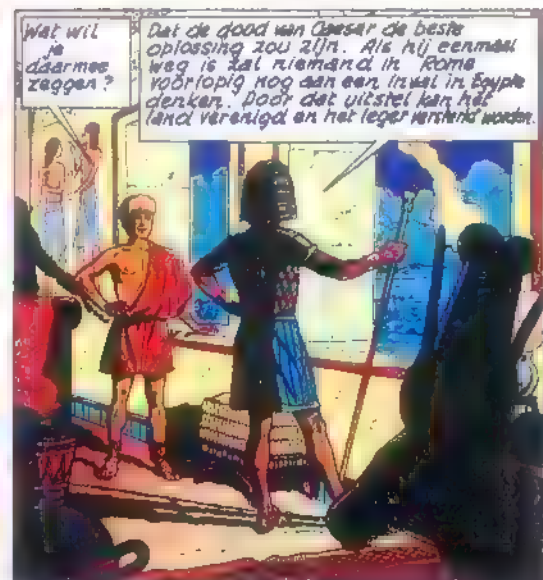


Noem het zoals je wilt, maar staatszaken staan geen gewetensbezwaren toe...

Nu ter zake...



Enige tijd geleden hebben de priesters van Isis in Rome ons meegedeeld dat Julius Caesar van plan is om, na zijn terugkeer uit Gallie, Egypte binnen te vallen. De Ptolemeën in Alexandrië kunnen gezinszins weerstand bieden aan een inval van zo'n knap strateeg. Voor ons geldt hetzelfde. Wat is nu het beste? Hier treurend wachten op ons naderende einde of de loop van het lot in handen nemen en iets doen?



Wat wil je daarmee zeggen?

Wat de dood van Caesar de beste oplossing zou zijn. Als hij eenmaal weg is zal niemand in Rome voorlopig nog aan een inval in Egypte denken. Door dat uitstel kan het land verenigd en het leger hersteld worden.



WAAH!

Wat is dat?

Niets. Een soldaat zal zich verwond hebben.



Maar het is niet zo eenvoudig om Caesar uit de weg te ruimen. Hij wordt omringd door soldaten en getrouwen. Hij moet dus vergiftigd worden door iemand, die hij volledig vertrouwt... Jij bent die persoon. Daarom is onze keuze op jou gevallen, ook al omdat het mogelijk was je met Enak hierheen te halen.



Aha! Knap bedacht. Jullie bedenken een familie-binding tussen de oude dochter van de farao en Enak. Deze wil hem absoluut zien voor hij komt te sterven. We komen spoorslags hierheen en dan moet ik Caesar geen doden anders...



...zul je Enak nooit weerzien en Rome nog minder.

En als ik weiger?



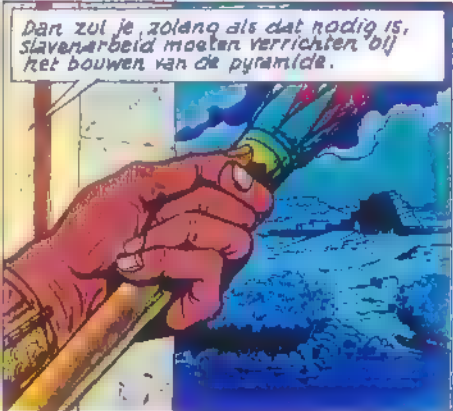
Ik zou kunnen proberen te ontsnappen!

Vergeefse moeite. Iedereen, die je helpt wordt gedood.



Ondertussen begeleiden Djerka en zijn gevolg Sais naar haar vertrekken...

Mijn dank voor uw hulp, prins. Ik...



Dan zul je, zolang als dat nodig is, slavenarbeid moeten verrichten bij het bouwen van de pyramide.



Maar opeens...

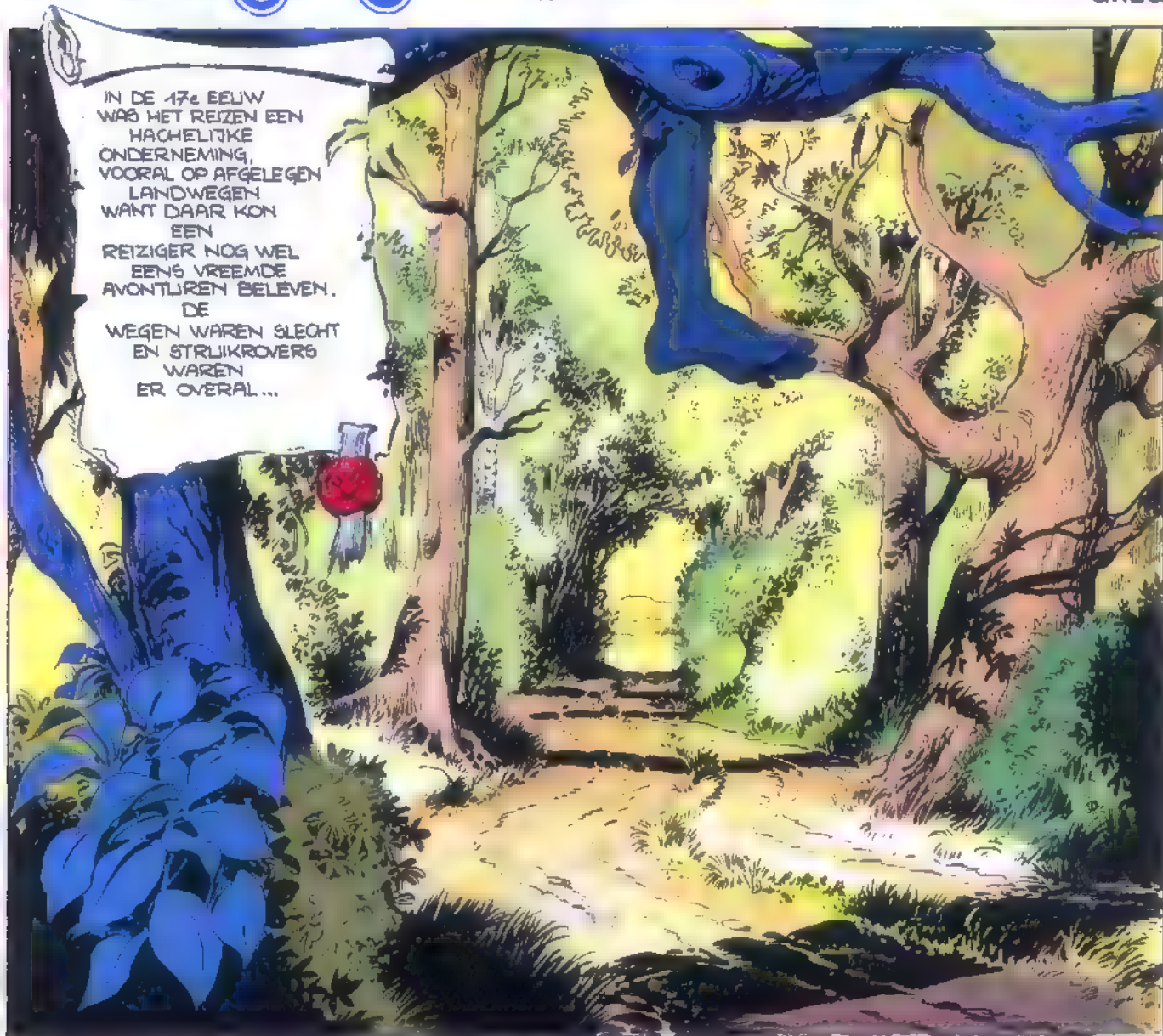
AAAHH!

wordt vervolgd





IN DE 17<sup>e</sup> EEUW  
WAS HET REIZEN EEN  
HACHELIJKE  
ONDERNEMING,  
VOORAL OP AFGELEGEN  
LANDWEGEN  
WANT DAAR KON  
EEN  
REIZIGER NOG WEL  
EENS VREEMDE  
AVONTUREN BELEVEN.  
DE  
WEGEN WAREN SLECHT  
EN STRUIKROVERS  
WAREN  
ER OVERAL...



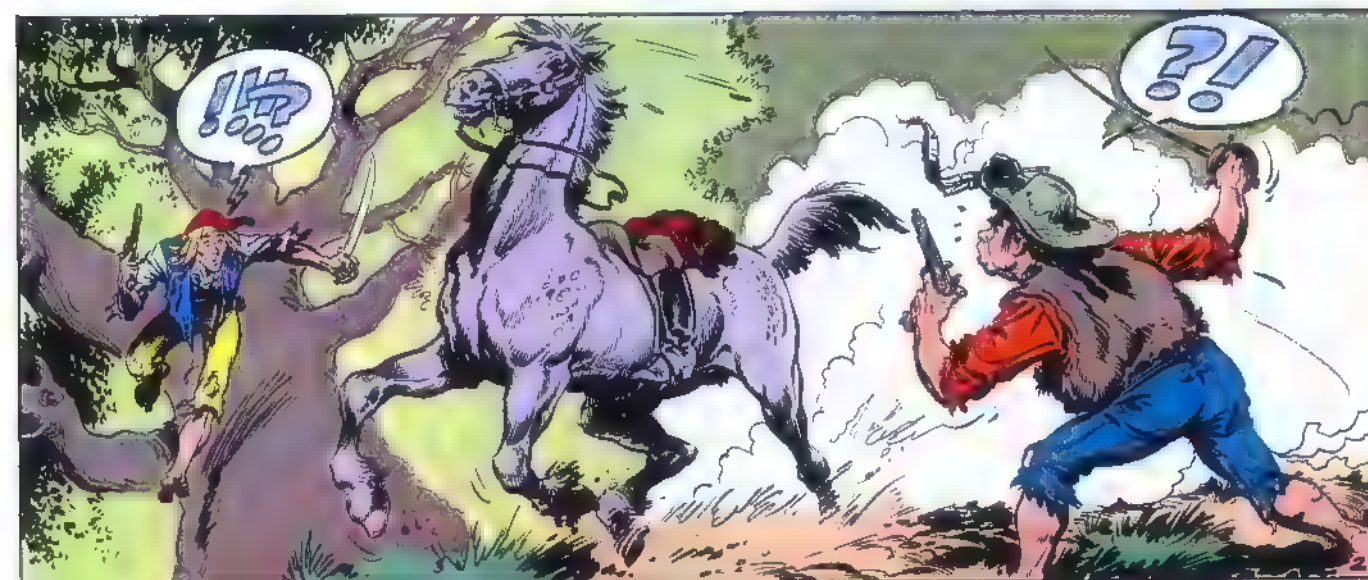
EEN OVERVAL KON  
DAAR BIJVOORBEELD DEEL VAN  
LITMAKEN...

ZIE JE AL  
IETS?

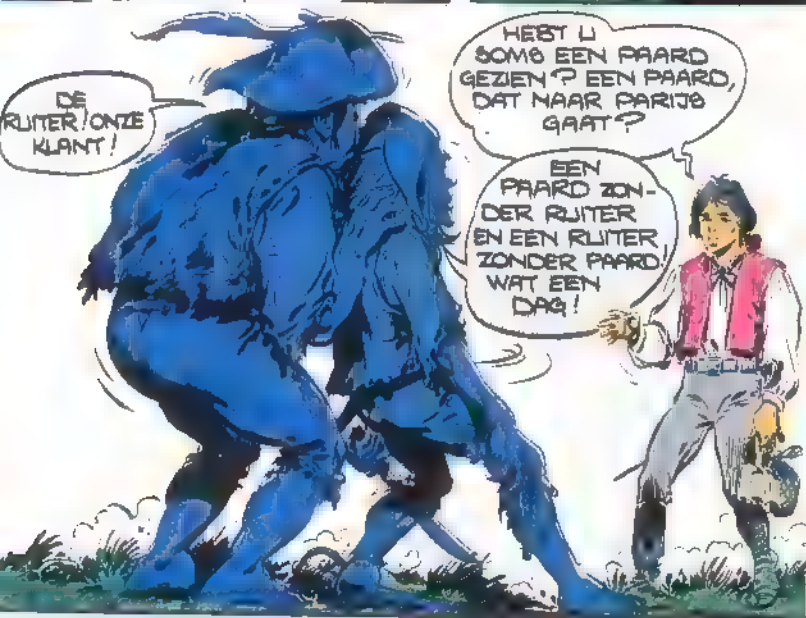
NEE, HET  
DUURT WEL  
LANG!



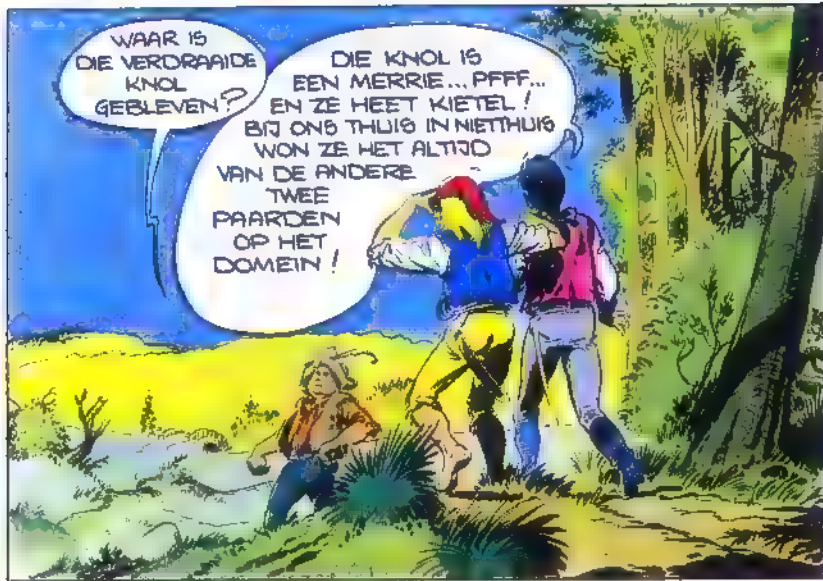










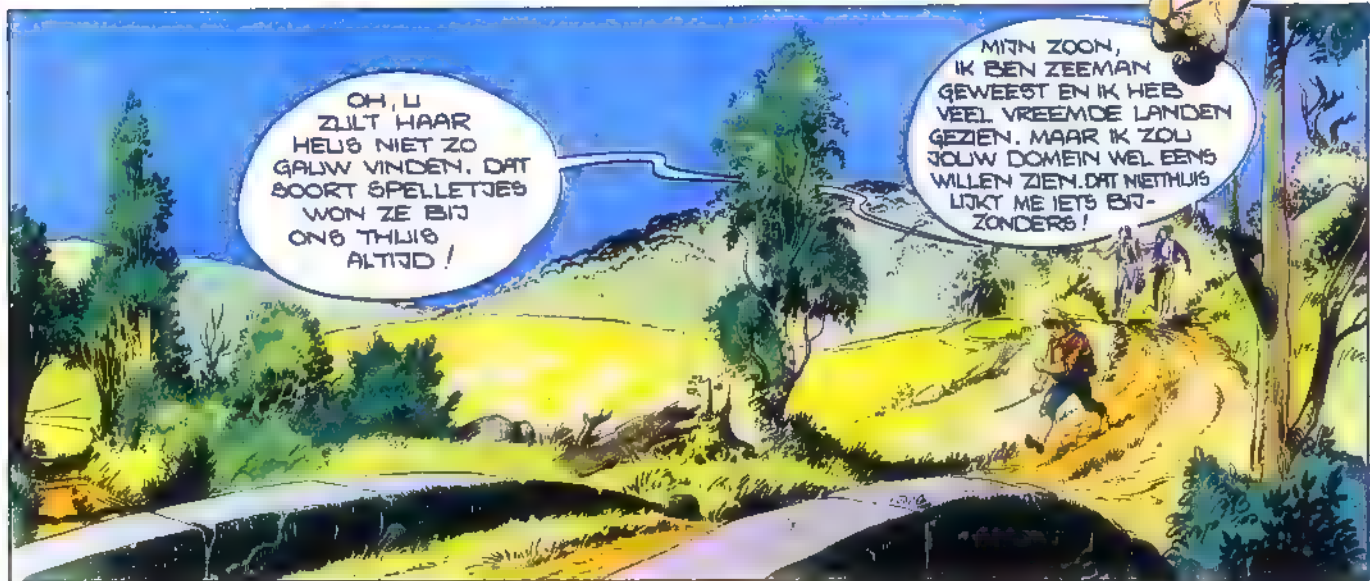


WAAR IS  
DIE VERDRAAIDE  
KNOL  
GEBLEVEN?

DIE KNOL IS  
EEN MERRIE... PFFF...  
EN ZE HEET KIETEL!  
BIJ ONS THUIS IN NIETHUIS  
WON ZE HET ALTIJD  
VAN DE ANDERE  
TWEË  
PAARDEN  
OP HET  
DOMEIN!



KIETEL,  
HÈ! NOU, IK  
ZAL DIE KIETEL  
EENS EVEN MORES  
LEREN!  
WAAR IS DAT  
VERDRAAIDE  
KNOLLE-  
BEEST?



OH, U  
ZULT HAAR  
HEUS NIET ZO  
GALW VINDEN. DAT  
SOORT SPELLETJES  
WON ZE BIJ  
ONS THUIS  
ALTIJD!

MIJN ZOON,  
IK BEN ZEEMAN  
GEWEEST EN IK HEB  
VEEL VREEMDE LANDEN  
GEZEN. MAAR IK ZOU  
JOUW DOMEIN WEL EENS  
WILLEN ZIEN. DAT NIETHUIS  
LIJKT ME IETS BIJ-  
ZONDER!



ZOU DIE KNOL  
ZICH SOMS ERGENS  
VERBORGEN  
HEBBEN TUSSEN  
DIE...



DAAR  
KOMEN ZE!  
DENK EROM,  
MANNEN. EERST  
DODEN DAN  
GROETEN!

!!!



DE BRUG  
VAN SINT KRELIJKEL.  
DE HOOGHEDEN  
ZULLEN TE-  
VREDEN  
ZIJN!

IK ZIE  
DAAR IETS  
BEWEGEN. IS  
DAT NORMAAL?

ZWERVERS, MAN!  
ONDER DE BRUGGEN  
ZITTEN ALTIJD ZWER-  
VERS. GEWOON  
OMVERRIDEN. EEN  
WIEL OVER EEN  
OORLEL IS EEN  
LELIJK GELUID!

DAN  
HOOR  
JE..

**BANG!**

!

GRIP  
ZE!

WE  
WORDEN  
OVER-  
VALLEN!  
HELP!

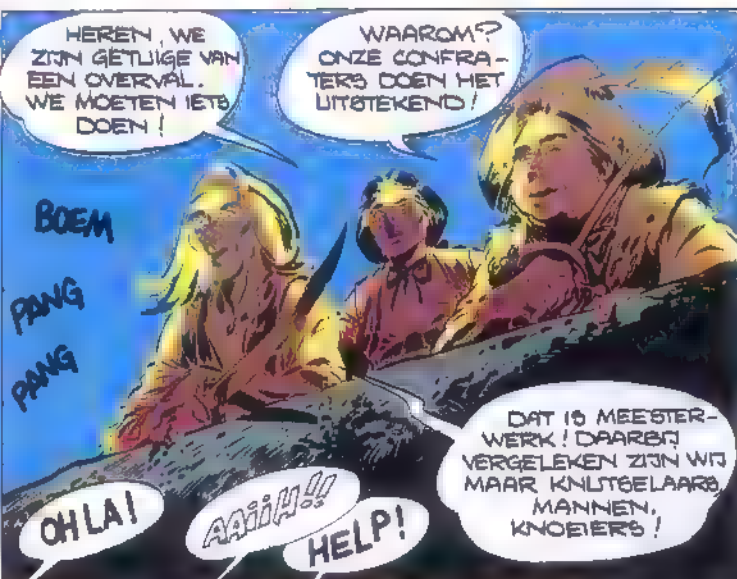
GEEN  
GENADE!

MAAR...  
ZE OVER-  
VALLEN DE  
KOETS!

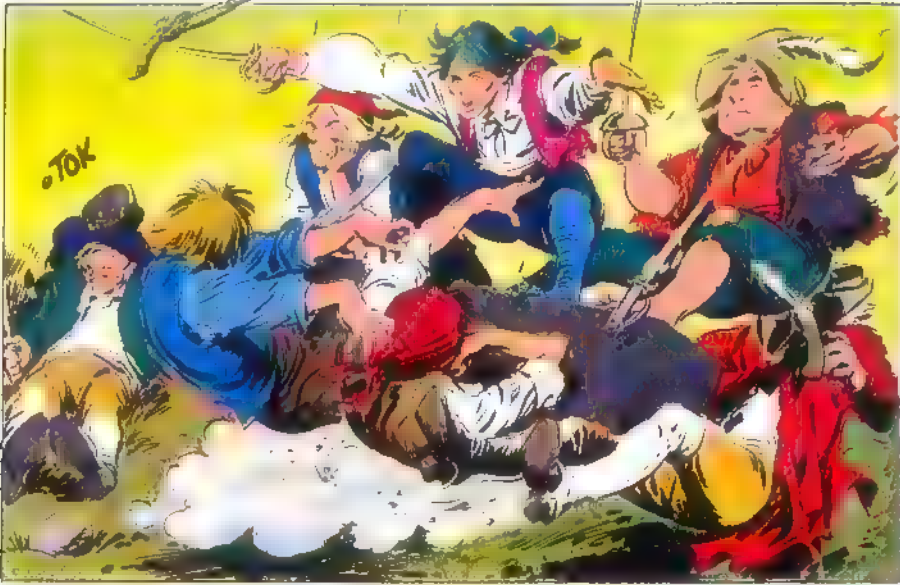
NIET  
MOGELIJK

SNIJ  
ZE DE NEK  
AF!













JONGEMAN,  
IN MIJN ARMEN! IK BEN  
MAARECHALK AMADEUS  
DESIDERIUS OCTAVIANUS  
VAN SCHUIJHOEK IN HOOGST-  
EIGEN PERBOON! IK HER-  
KEN EEN HELD ALS IK  
ER EEN ZIE! TROUWENS,  
U HEEFT ZOJLIJST HERTOGIN  
VERBENA ANEMOON VAN  
DUIZEND&HOON HET  
LEVEN GERED!

ZE IS U  
HEEL DANK-  
BAAR,  
HEER.

AAAH...  
...BEUMHH... EHH...  
GRAAG GEDAAN...



IK HERKEN EEN  
HELD, MAAR HET TEGEN-  
OVERGESTELDE OOK! PRO-  
BEER U NUTTIG TE MAKEN,  
HEERSCHAP! SLA DIE  
BEURZENSNIJDERS  
IN DE BOEIEN!



WAT?  
ONS VASTBIN-  
DEN?

DIE  
ANDEREN  
TOCH ZEKER! WIJ  
ZIJN OOK HELDEN  
OF WE HEBBEN  
TENMINSTE  
GEDAAN ALSOF!



WIE  
BENT U,  
MINNHEER?

DO... EH...  
IK BEN...  
DOMINIQUE VAN  
WARREBOL,  
STUDENT EN  
OP WEG  
NAAR  
PARIJS.

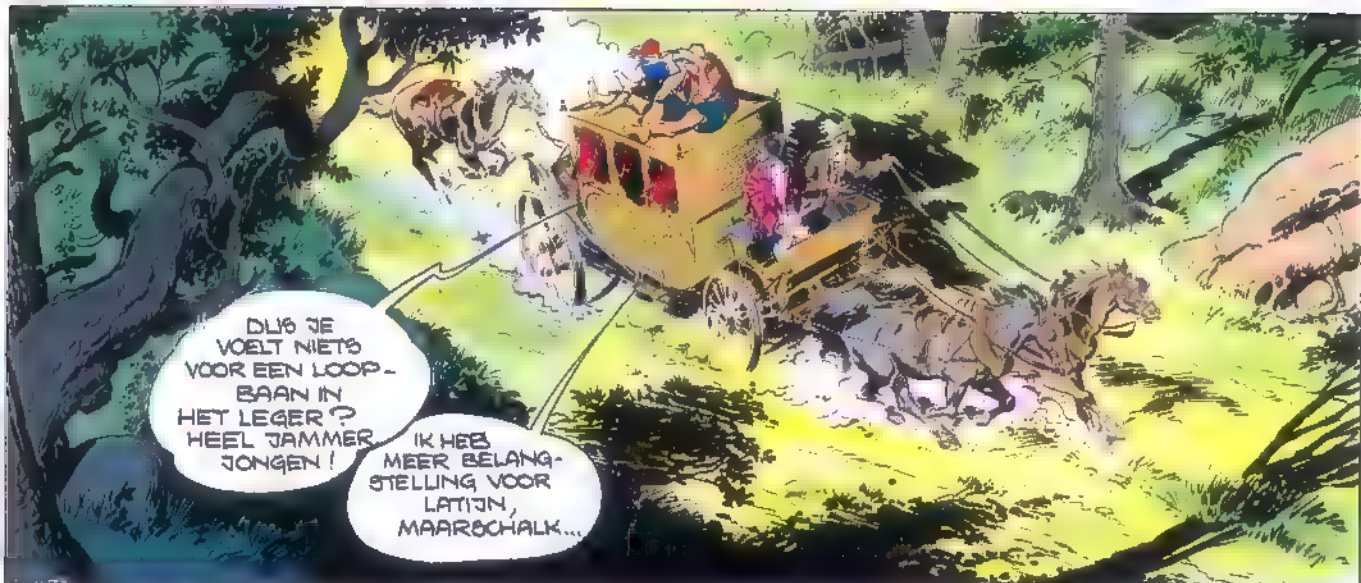


PARIJS?  
MAAR DAAR  
GAAN WIJ OOK  
HEEN. STAP IN EN  
LIJF VRIENDEN  
OOK!

WE ZULLEN  
DE WACHT  
WAARSCHUWEN  
IN LAATBLIJVEN.  
DAN KUNNEN ZE  
DIE VIER KOMEN  
HALEN.

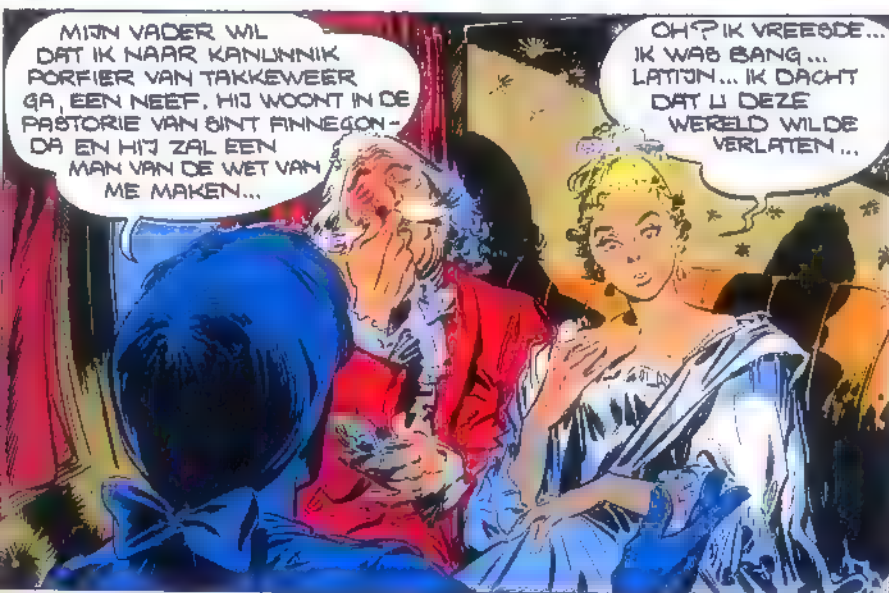
AHA, KIETEL!  
WAAR  
ZAT JE TOCH,  
GEKKIE?





DUS JE  
VOELT NIETS  
VOOR EEN LOOP-  
BAAN IN  
HET LEGER?  
HEEL JAMMER  
JONGEN!

IK HEB  
MEER BELANG-  
STELLING VOOR  
LATIJN,  
MAARSCHALK...



MIJN VADER WIL  
DAT IK NAAR KANUNNIK  
PORFIER VAN TAKKEWEER  
GA, EEN NEEF. HIJ WOONT IN DE  
PASTORIE VAN SINT FINNEGON-  
DA EN HIJ ZAL EEN  
MAN VAN DE WET VAN  
ME MAKEN...

OH? IK VREEDE...  
IK WAS BANG...  
LATIJN... IK DACHT  
DAT U DEZE  
WERELD WILDE  
VERLATEN...



SNJIFF

NEE...NEE...  
HELEMAAL  
NIET... DAT  
ZWEER IK U.



DAAR IS  
DE HERBERG  
"HET MALGE  
KIPPETJE".  
DAAR ZULLEN WE  
OVERNACHTEN.  
VRIEND!

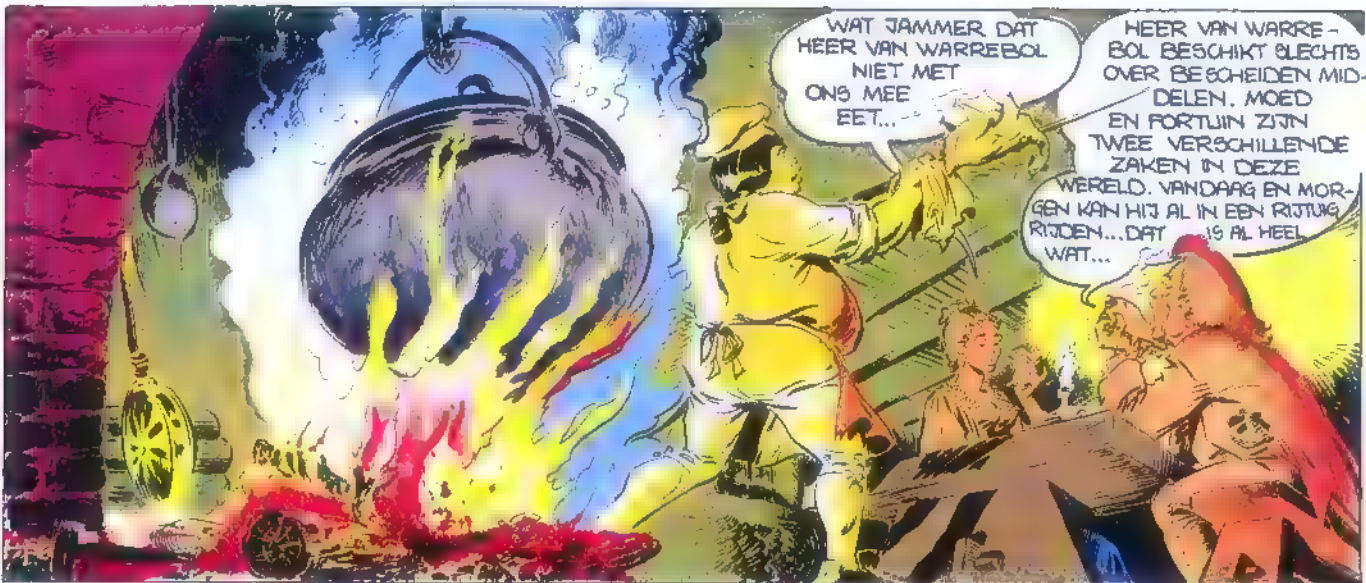
PRACHTIG!



EN VOOR  
MIJNHEER  
OOK EEN MOOIE  
KAMER?

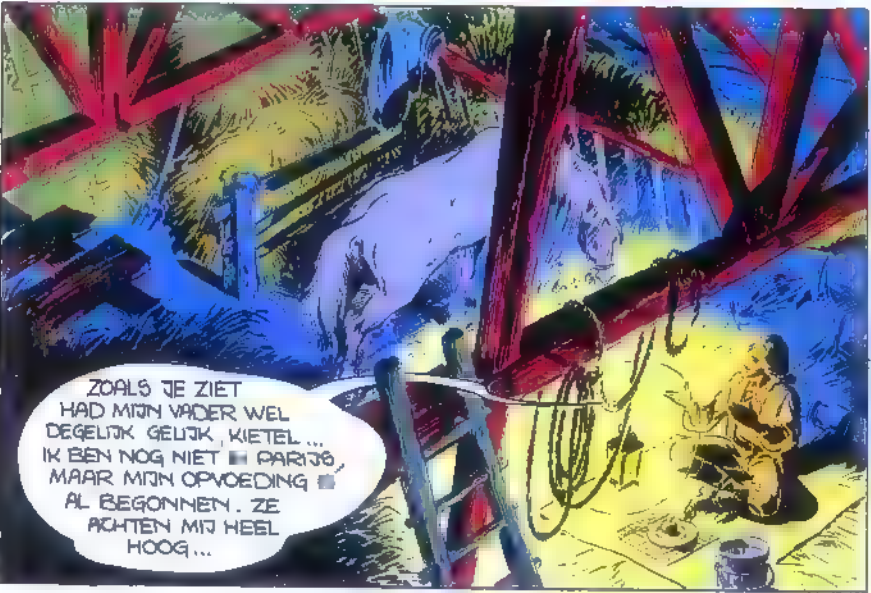
NEE, IK  
BEN TEVREDEN  
MET VERG STRO  
IN DE STALLEN  
ALS U HET  
GOED VINDT.  
MIJN VADER  
WIL DAT IK  
ZUINIG BEN.





WAT JAMMER DAT  
HEER VAN WARREBOL  
NIET MET  
ONS MEE  
EET...

HEER VAN WARRE-  
BOL BESCHIKT BLECHTS  
OVER BESCHIEDEN MID-  
DELEN. MOED  
EN FORTUIN ZIJN  
TWEË VERSCHILLENDE  
ZAKEN IN DEZE  
WERELD. VANDAAG EN MOR-  
GEN KAN HIJ AL IN EEN RIJTOEG  
RIJDEN... DAT IS AL HEEL  
WAT...

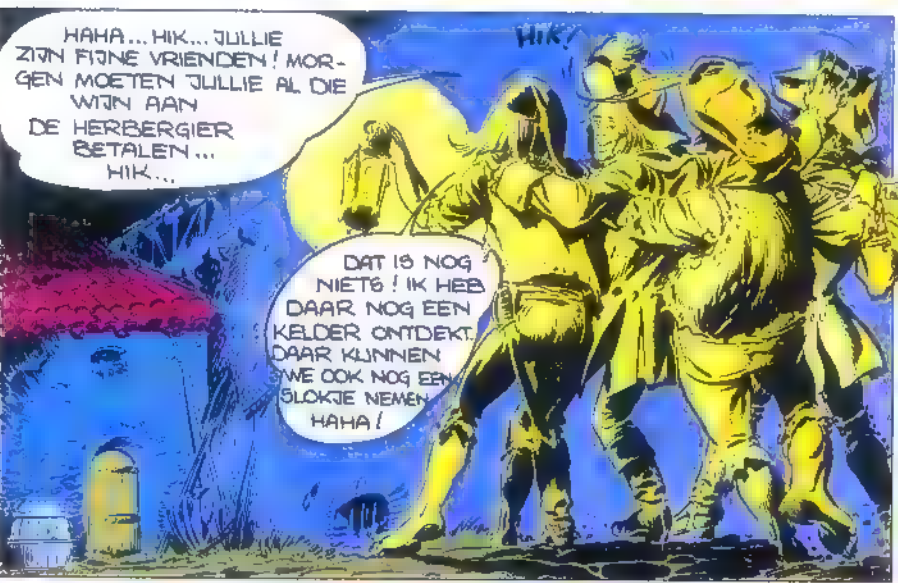


ZOALS JE ZIET  
HAD MIJN VADER WEL  
DEGELIJK GELEIK KIETEL...  
IK BEN NOG NIET ■ PARIJS,  
MAAR MIJN OPVOEDING ■  
AL BEGONNEN. ZE  
ACHTEN MIJ HEEL  
HOOG...



IK MAG  
NIET TE VER-  
WAAND WORDEN...  
EEN HERTOGIN

...EN EEN  
MAARSCHAALK  
HEBBEN TE-  
GEN MIJ GE-  
SPROKEN.  
MORGEN  
WORDT WEER  
EEN MOOIE  
DAG!



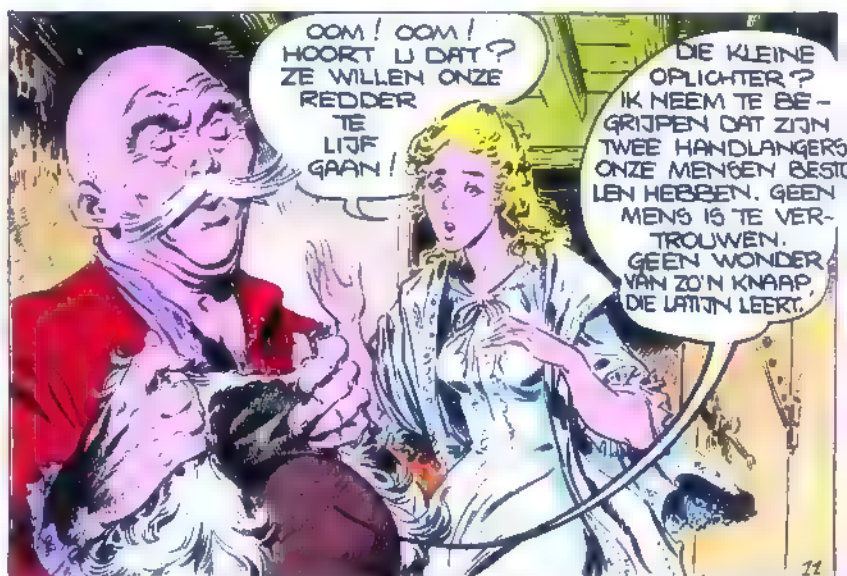
HAHA... HIK... JULLIE  
ZIJN FIJNE VRIENDEN! MOR-  
GEN MOETEN JULLIE AL DIE  
WIJN AAN  
DE HERBERGIER  
BETALEN...  
HIK...

DAT IS NOG  
NIETS! IK HEB  
DAAR NOG EEN  
KELDER ONTDEKT.  
DAAR KUNNEN  
WE OOK NOG EEN  
SLOKJE NEMEN.  
HAHA!

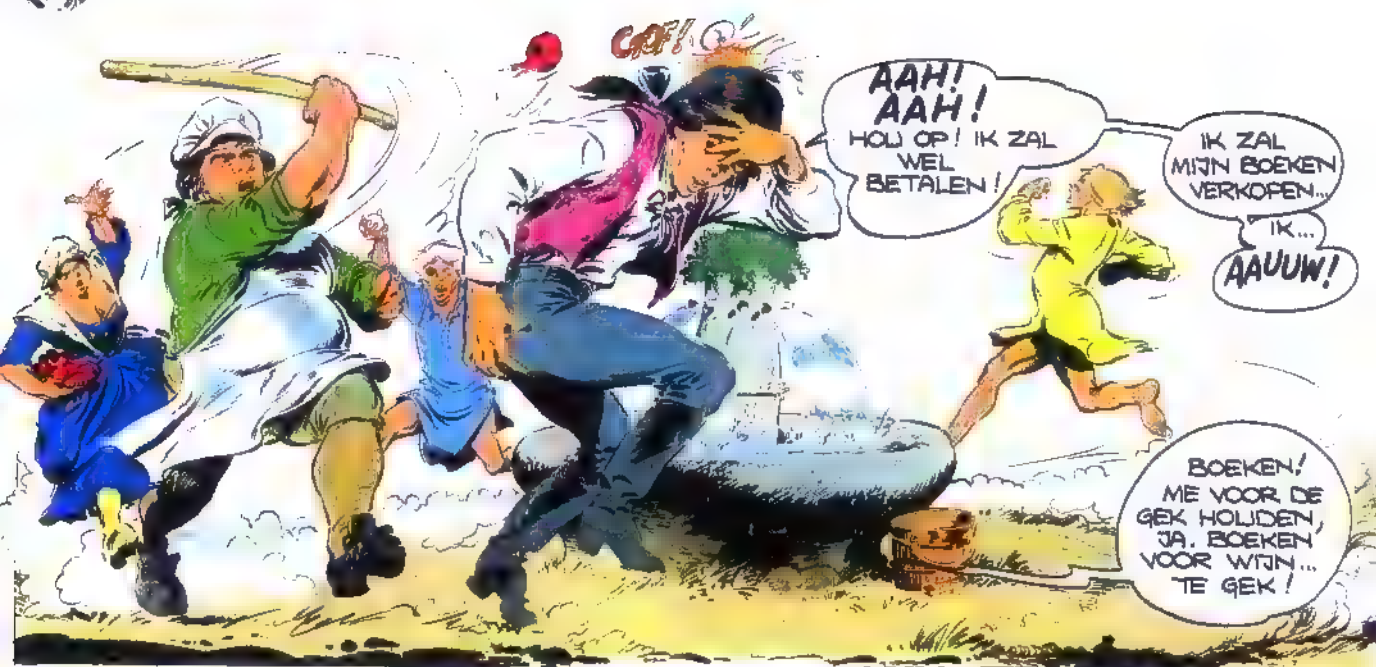


STUIFMEEL,  
KEREL, JIJ  
KUNT HET AL-  
TIJD ZO AAR-  
DIG ZEGGEN!  
HAHA!

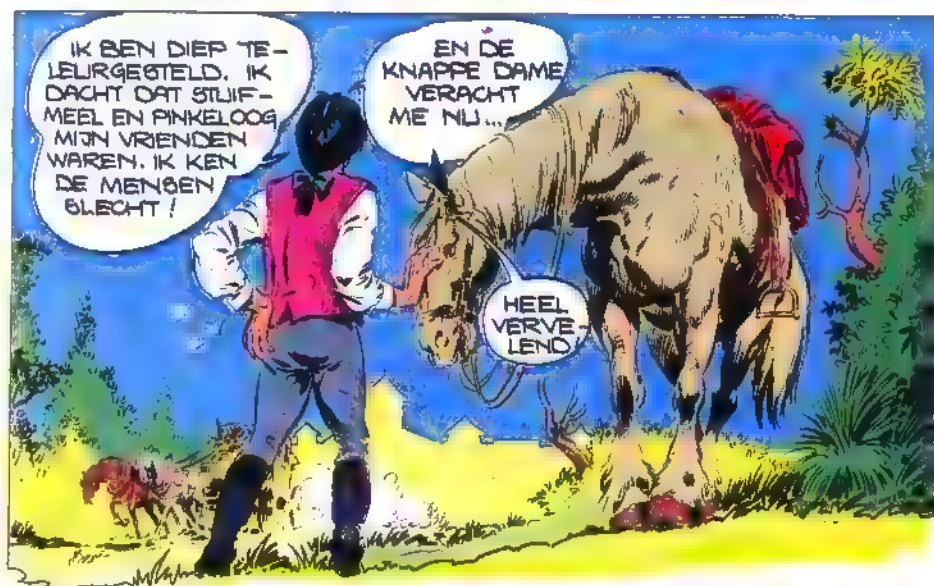












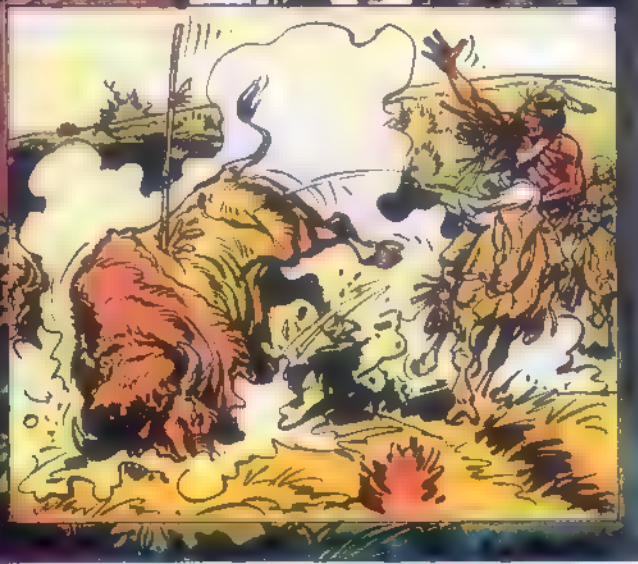


# BUDDY LONGWAY

Op zijn terugkeer van de jacht kon trapper Buddy Longway een Siouxmeisje, Chinook, uit de handen van een paar blanke schurken redden. En daarmee beginnen de grote moeilijkheden voor Buddy en ook voor Chinook. Na vele maanden zwerven kunnen ze toch de Sioux-stam bereiken en Buddy wordt er opgenomen als een broeder...

## CHINOOK

IN DE DAAROP VOLGENDE WEKEN ZAG IK CHINOOK BIJNA NIET. SAMEN MET VLEGEND HERT GING IK ELKE DAG OP JACHT... HIJ WAS EEN UITZONDERLIJK KRIJGER... HIJ LEERDE ME VEEL DINGEN...



VLEGEND HERT BEGRIJPT ZIJN BROEDER GEELHAAR NIET... DE JACHT IS GOED GE-WEEST. HIJ HEEFT VEEL HUIDEN... MAAR ZIJN GEZICHT IS BEDROEFD!



TOEN IK IJLKOORTSEN HAD DOOR MIJN VERWONDING, HAD IK EEN VREEMDE DROOM...



IK WAS ALLEEN EN IK WAS BANG... IK HOORDE EEN STEM, DIE ME ZEI DE WILDE WIND TE VOLGEN OM NIET MEER ALLEEN TE ZIJN... MAAR HOE KAN MEN DE WILDE WIND VOLGEN?



MIJN BROEDER WEET ONGETWISFELD NIET DAT CHINOOK IN DE TAAL DER BLEEKGEZICHTEN WILDE WIND BETE-KENT!







WILDE WIND!... CHINOOK!... EINDELIJK GINGEN  
MIJN OGEN OPEN... HET WAS ALS EEN BEVRIDJING...



CHINOOK!



IK MOET JE IETS ZEGGEN...  
ZONDER JOUW AANWEZIGHEID  
VOEL IK ME ONGELUKKIG... WIL JE  
MIJN VROUW WORDEN?



OH, BUDDY...  
DEZE WOORDEN  
ZIJN ZOET VOOR  
MIJN HART. HET  
HEEFT ER ZOVEEL  
DAGEN OP GE-  
WACHT... ZELFS  
BIJ MIJN VOLK BEN  
IK EENZAAM  
ALS JIJ NIET BIJ  
ME BENT...



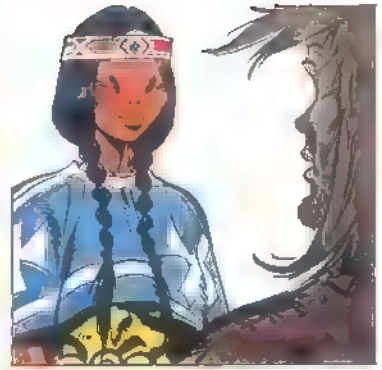
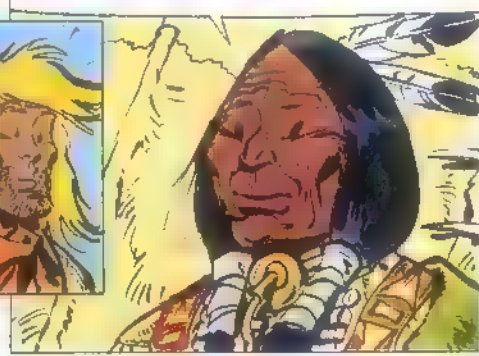
STAANDE BEER, IK HOUD VAN CHINOOK EN IK WIL HAAR ALS VROUW...  
ALS JE HET GOED VINDT, ZIJN DIE TWEE MUSTANGS EN DE HUIDEN VOOR JOU!



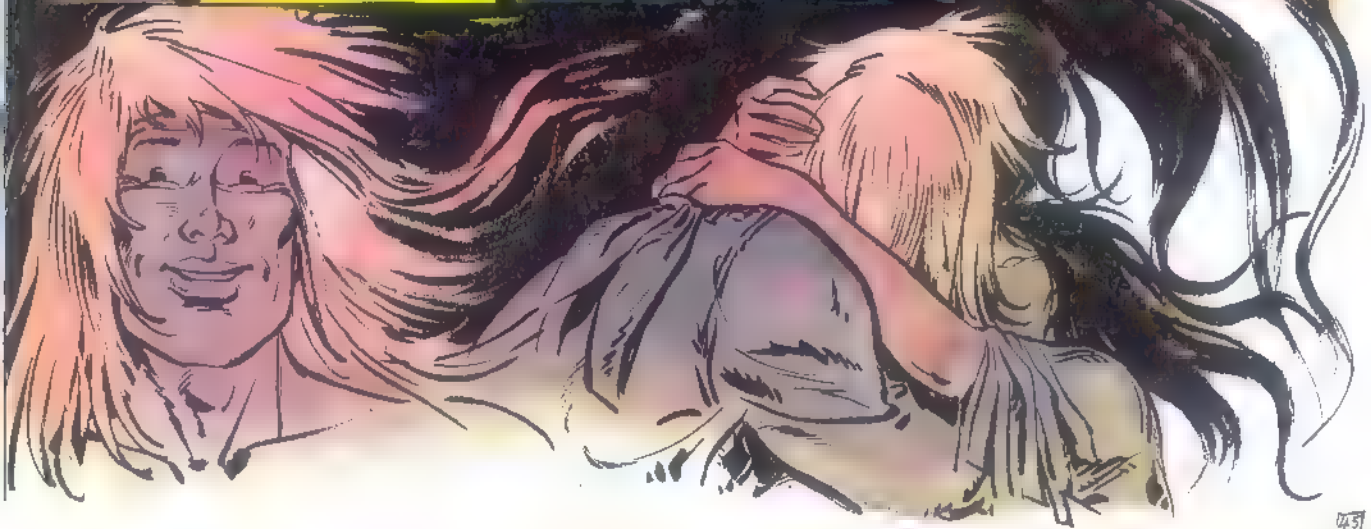


OEF ! DE WOORDEN VAN GEELHAAR  
BRENGEN VREUGDE VOOR STAANDE  
BEER, MAAR HIJ WEIGERT...

...DE MUSTANGS EN DE HUIDEN...  
GEELHAAR HEEFT HET LEVEN VAN  
KINOOK GERED. ZIJ BEHOORT HEM TOE.



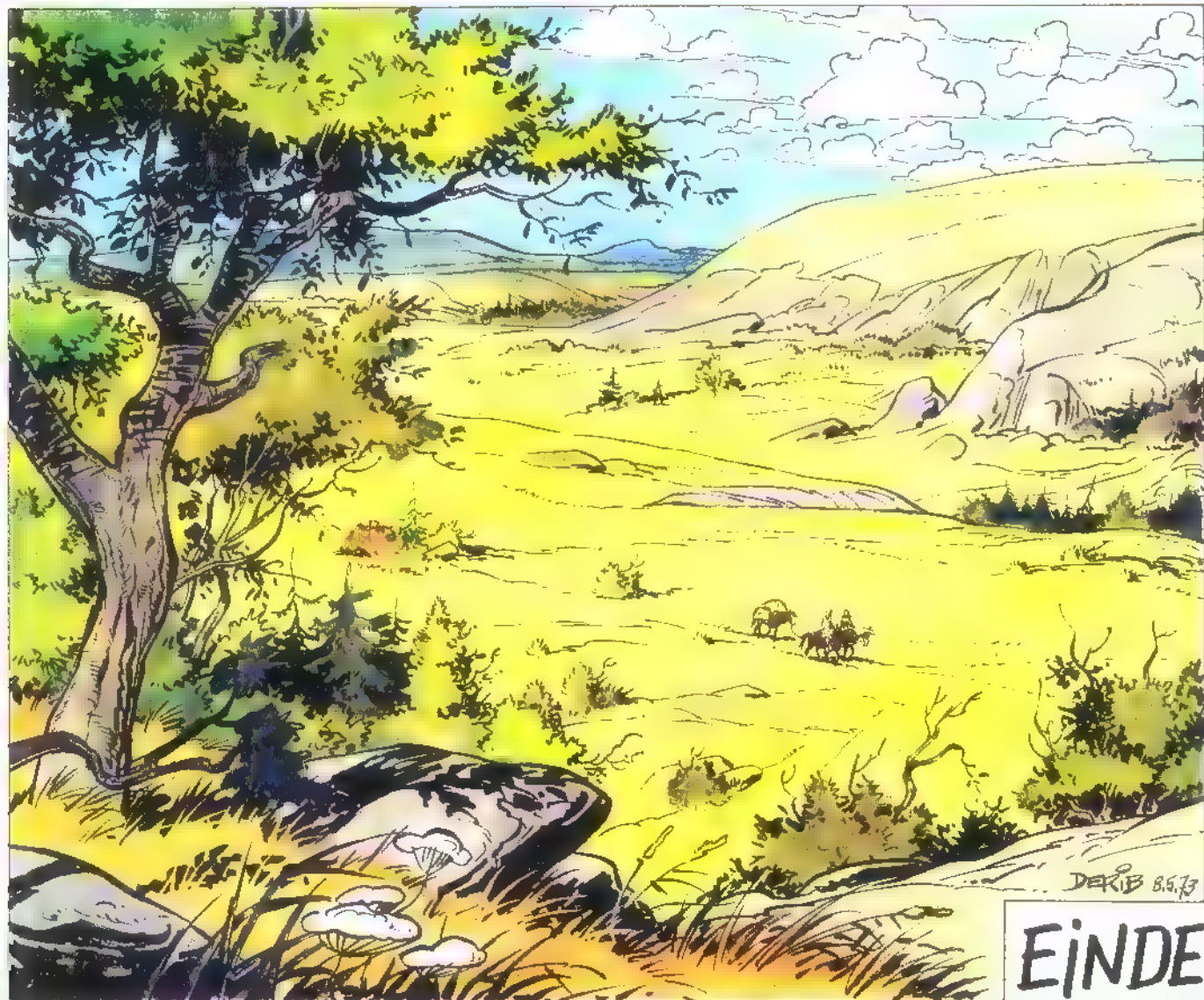
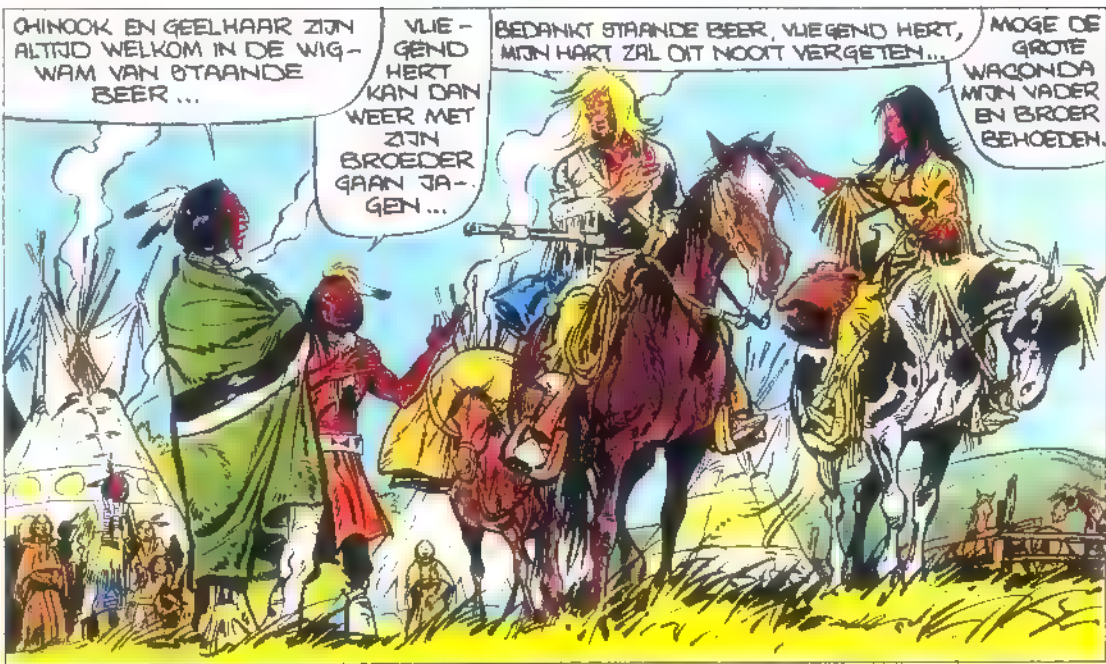
ER WAS EEN GROOT FEEST OP ONZE  
HUWELIJKSDAG EN STAANDE BEER  
NAM TENSLOTTE TOCH DE MUSTANGS  
AAN...







IN HET BEGIN VAN DE  
ZOMER VERLIETEN  
CHINOOK EN IK HET  
KAMP OM EEN PLEK  
TE ZOEKEN, WAAR WE  
ONZE EIGEN HUT  
KONDEN GAAN BOU-  
WEN EN EEN GEZIN  
STICHTEN... EINDE-  
LIJK BEGON HET  
AVONTUUR VOOR  
ONG BEIDEN...

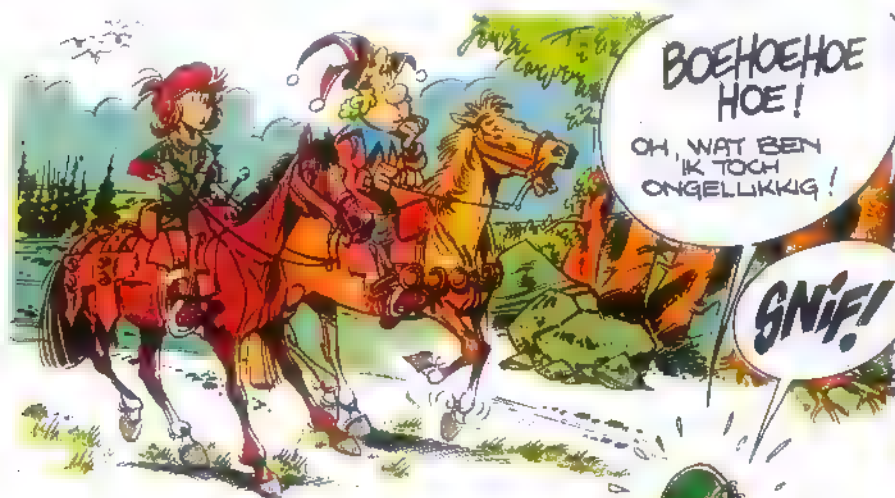


DERIB 8.5.73

EINDE



# KORRIGAN



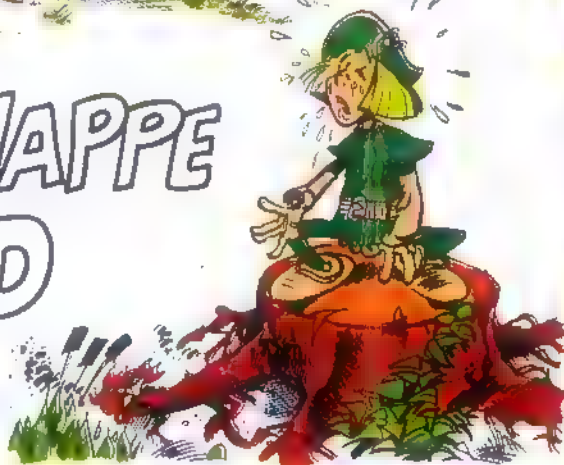
BOEHOEHOE  
HOE!  
OH, WAT BEN  
IK TOCH  
ONGELUKKIG!

SNIF!



ACH, WAT  
EEN DROEF-  
NIG! KUNNEN  
WI U  
MISSCHIE  
HELPEN,  
HEERSCHAP  
?

## DE KNAPPE PAD



IK BEN ZO  
LELIJK, HEREN!  
EN DAT TERWIJL  
IK VROEGER  
EEN ECHTE  
SCHOONHEID-  
WAS!

SNIRF



ALS U MIJ TOEN  
HAD KUNNEN ZIEN,  
HEREN... MIJN  
OGEN... IK HAD  
GROTE, UITPUILLENDE  
OGEN, WAAR ALLE  
MOOIE MEISJES  
VAN DROOMDEN.

!!!



EN MIJN HUID!  
MIJN HUID WAS VOL MET  
BOBBELS EN PUKKELS!  
EN DAN MIJN ACHTER-  
POTEN!



Hij  
is  
GEK!

!!!

IK KON  
SOEPEL VAN PLOM-  
PEBLAD NAAR PLOM-  
PEBLAD SPRINGEN EN  
DARBIJ MUGJES EN  
VLIEGTJES HAPPEN!

HOP!

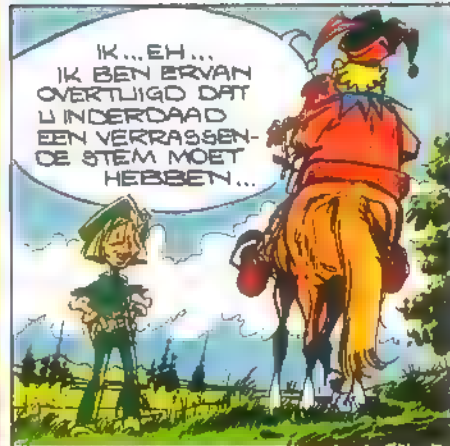
HOP!

HOP!

HOP!

HOP!







**HORK! SCHURK!  
ENGERD!**

BEELDSCHON IS ZE  
EN ZEKER GEEN KATJE  
OM ZONDER HANDSCHOE-  
NEN AAN TE PAKKEN!

**HUMF**

BESTE DAME  
ZOU HET U AAN-  
STAAN EEN  
KNAPPE PRINS  
TE KUSSEN?  
WEL?

JA, JA,  
JA, JA,  
ZEKER!  
WAAR IS  
HIJ? WAAR?  
WAAR?

WACHT EENS... DAT  
IS WAT WE ZOEKEN!

**GUAF!**

U BENT  
HET ZEKER  
ZELF, HÉ!  
KOM HIER...

...KOM VLUIG  
HIER...

**EEN  
DIKKE  
KUS!**

**!!**

NEE, NEE, IK  
BEN HET NIET...  
MAAR ALS U  
ONS MAAR WILT  
VOLGEN,  
VRIENDELIJKE  
DAME...

IN HET BOS HEBT U  
GEZEGD, HÉ! SCHIET  
TOCH OP! IK KAN HAAST  
NIET MEER WACHTEN!

ALLEMENSEN,  
WAT EEN VROU-  
MENS... WAT EEN  
VRESIELIK  
VROUWENS!



**HORK! SCHURK!  
ENGERD!**



BEELDSCHON IS ZE  
EN ZEKER GEEN KATJE  
OM ZONDER HANDSCHOE-  
NEN AAN TE PAKKEN!

**HUMF**



WACHT EENS... DAT  
IS WAT WE ZOEKEN!



BESTE DAME  
ZOU HET U AAN-  
STAAN EEN  
KNAPPE PRINS  
TE KUSSEN?  
WEL?

JA, JA,  
JA, JA,  
ZEKER!  
WAAR IS  
HIJ? WAAR?  
WAAR?



U BENT  
HET ZEKER  
ZELF, HÉ!  
KOM HIER...

...KOM VLUG  
HIER...

**EEN  
DIKKE  
KUS!**

**!!**

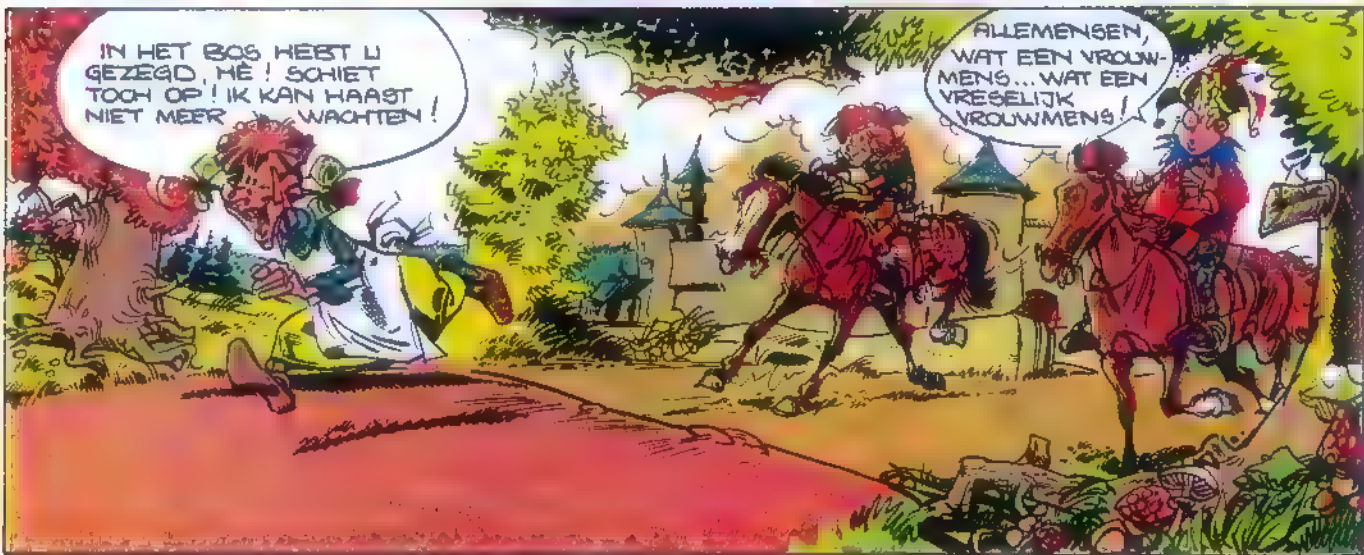


NEE, NEE, IK  
BEN HET NIET...  
MAAR ALS U  
ONS MAAR WILT  
VOLGEN  
VRIJDELIJKE  
DAME...



IN HET BOS HEBT U  
GEZEGD, HÉ! SCHIET  
TOCH OP! IK KAN HAAST  
NIET MEER... WACHTEN!

ALLEMENSEN,  
WAT EEN VROU-  
MENS... WAT EEN  
VRESELIG  
VROUWENS!







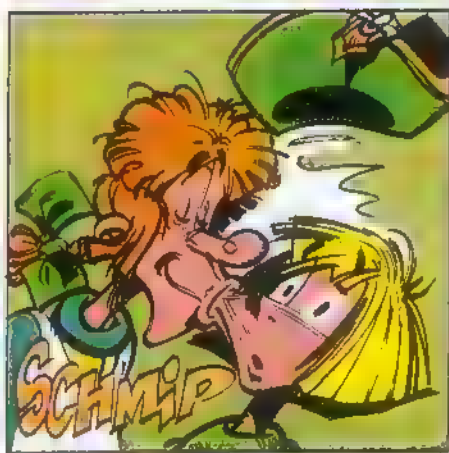
KIKK, IS HI NIET  
KNAP  
AANTREKKER -  
LIJK, HE!

OM OP  
TE  
ETEN!



DAG, PRINS!

?



SCHMIP



EEN  
DIKKE  
KUS!

HEEE!



SCHIMP



KWAK! KWAK!

KWAK!

HAHAHA  
HAHAHA!

OH, IK HEB  
TALENT! EEN  
SPECIAAL TALENT!



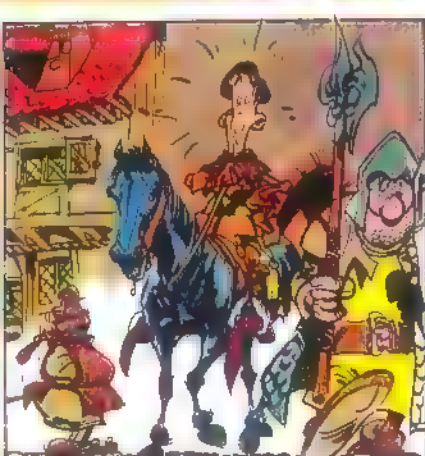
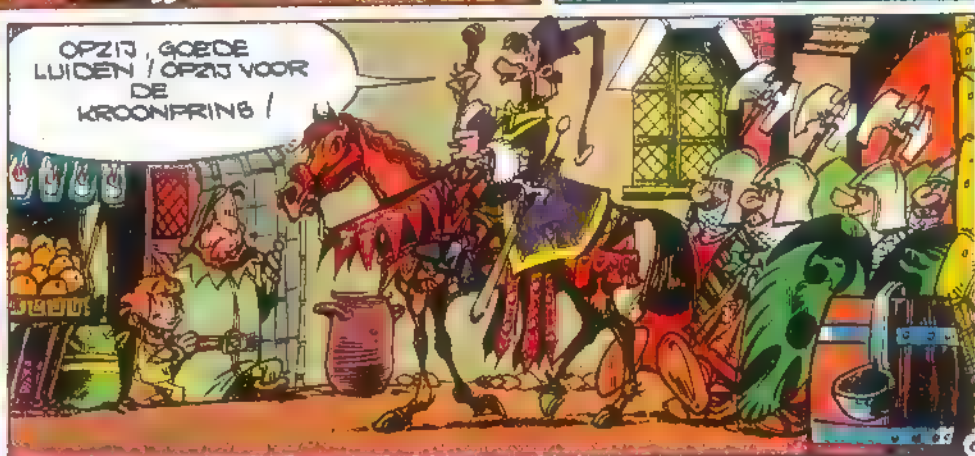
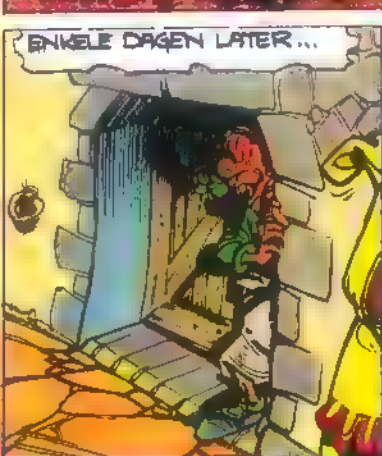
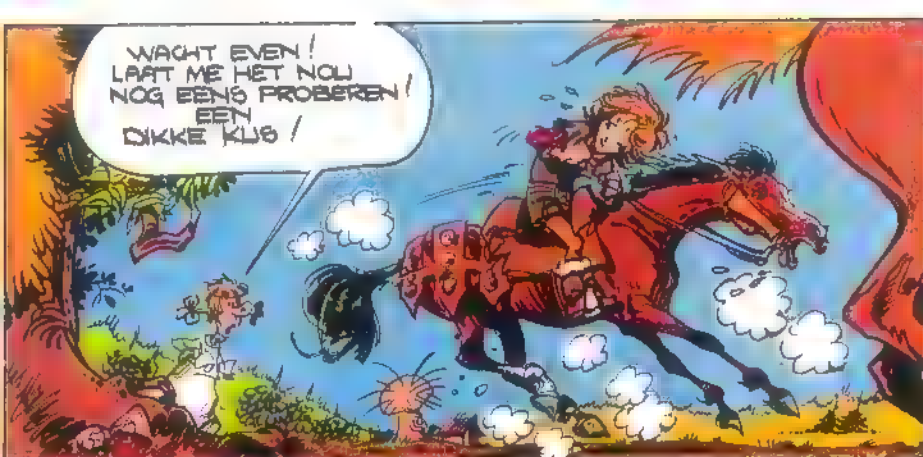
IK KAN KNAPPE PRINSEN  
IN PADDEN VERANDE-  
REN!



KOM EENS  
HIER! DAT  
BEN IK NOG  
BETTER PRO-  
BEREN!

NEEB!



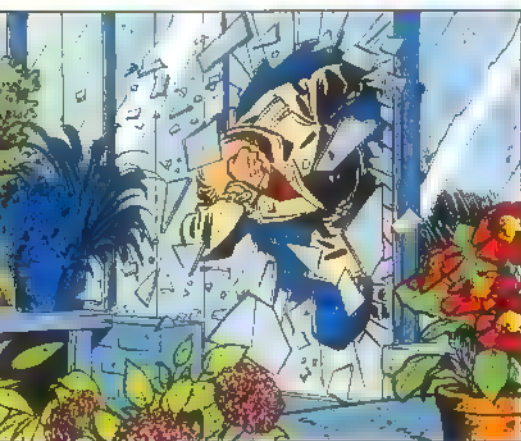
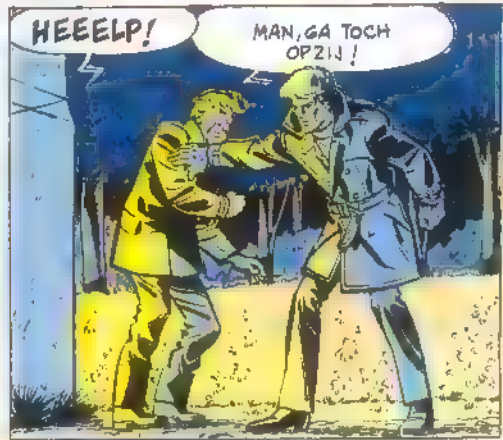
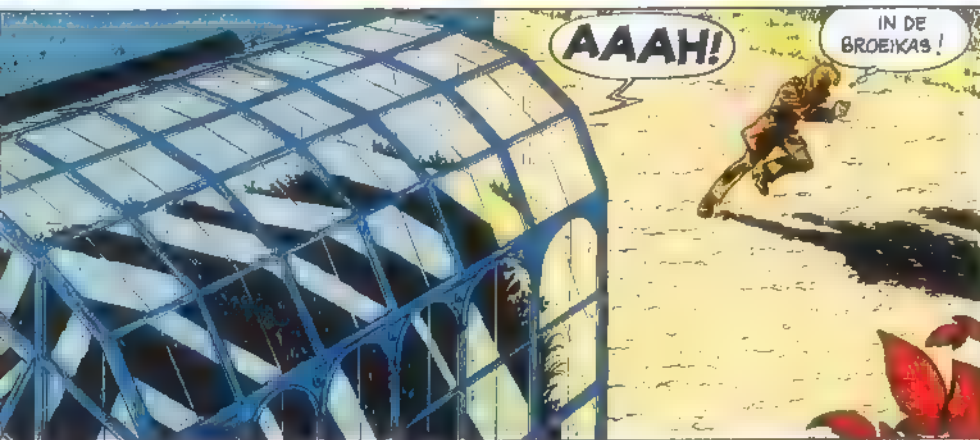




# RIK RINGERS



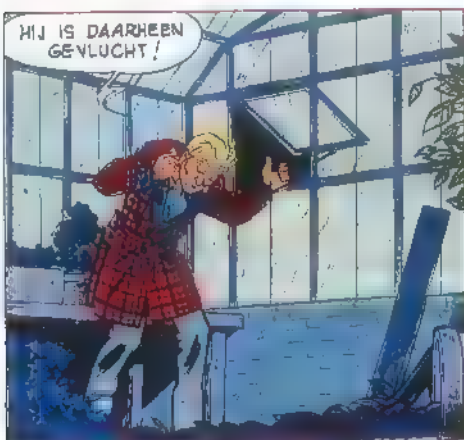
TIBET  
A.P. DUCHATEAU





Te Arestat werden in 1938 Reindert en Edgar Rambaard door een pijl vermoord. De schuldige, een zekere Donnet, was niet helemaal toerekenbaar. Hij stortte van een rots en verdween. Maar 35 jaar later wordt brigadier Zwavel met een pijl vermoord. Is het mogelijk dat Donnet niet dood is? Welk geheim verbijgt de derde broer Rambaard?

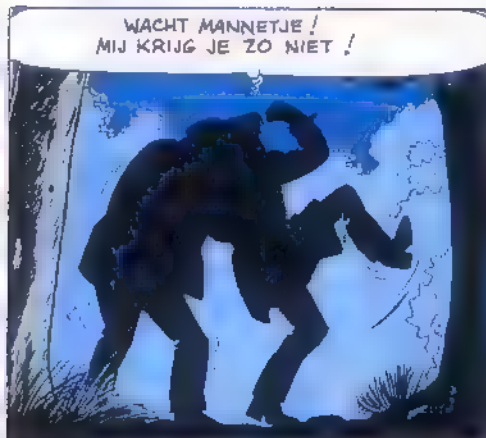
# onderzoek in het verleden







WACHT MANNETJE!  
MIJ KRIJG JE ZO NIET!



HAAW!...

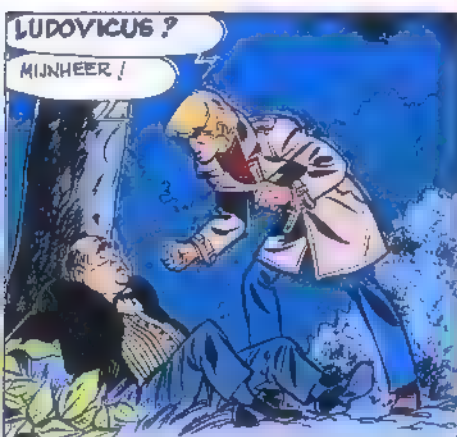


EN NU ?...



LUDOVICUS ?

MIJNHEER !



HEB JIJ KWARTEL AANGEVALLEN ?  
BEN JIJ DE HANDLANGER VAN...



NEE, NEE. M. RAMBAARD  
HEEFT ME GEVRAAGD MIJN  
AVONDRONDE TE MAKEN...



OPEENS HOORDE IK  
VOETSTAPPEN... IK ZAG EEN SCHIM...  
EN IK DACHT... HET SPIJT  
ME!



WE ZULLEN MAAR  
NAAR BINNEN GAAN. NA AL  
DEZE DRUKTE ZAL "HIJ" ZEKER  
NIET OP ONS GEWACHT HEBBEN!



KORT DAARNA IN HET KASTEEL...

HET LEEK WEL  
EEN WILD DIER...



EEN KRANKZINNIGE... MAAR DAT WAS  
NOG NIET HET ERGSTE...

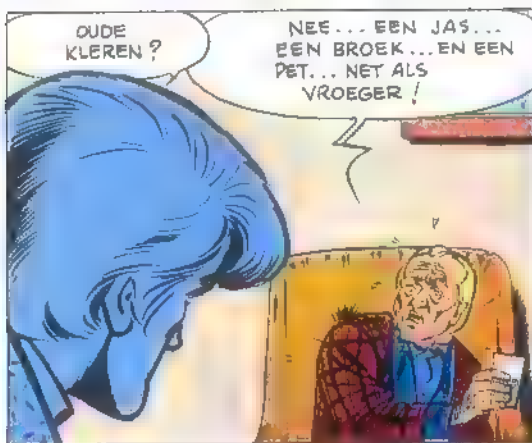
HOE DAN OOK, WAS HET  
DONNET ?



JA... HIJ WAS HET...  
MAAR DAT GELOOPT  
U ZEKER NIET!  
DONNET... EVEN JONG ALS  
IN 1938! MET OUDER-  
WETSE KLEREN AAN!







OUDE  
KLEREN ?

NEE... EEN JAS...  
EEN BROEK... EN EEN  
PET... NET ALS  
VROEGER !



JULIE DENKEN NATUURLIJK DAT IK GEK BEN... MAAR HIJ ZAG ER  
NET UIT ALS OP DE AVOND DAT HIJ VAN DE ROTSSEN GESPRONGEN IS !



WAS HIJ HET ? OF IEMAND, DIE OP  
HEM LEEK EN DIE DEZELFDE  
KLEREN DROEG OM INDRUK OP  
U TE MAKEN !



MISSCHIEN... ALLES GING ZO VLUG / IK  
HOORDE GELUID IN DE BROEIKAS... EERST DACHT  
IK AAN LUDOVICUS... MAAR IK GING TOCH KIJKEN  
EN TOEN GREEP HIJ ME !



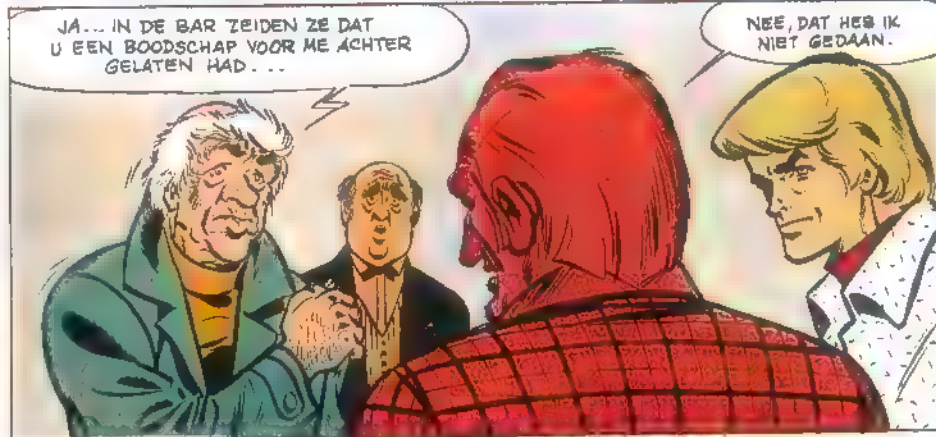
EN ALS U NIET TOEVALLIG  
GEKOMEN WAS...

DAT WAS GEEN TOEVAL...  
U HAD ME OPGEBELD...



IK ? HEB IK U  
OPGEBELD ?

EN KWARTEL ?



JA... IN DE BAR ZEIDEN ZE DAT  
U EEN BOODSCHAP VOOR ME ACHTER  
GELATEN HAD...

NEE, DAT HEB IK  
NIET GEDAAN.



DAN MOET "HIJ" HET ZIJN.  
MAAR WAAROM ? VIJF EN DERTIG  
JAAR LATER... HIJ VALT IEDEREEN AAN  
DIE IETS MET DE ZAAK IN '38 TE MAKEN  
GEHAD HEEFT... ZWAVEL / KWARTEL /  
U ! EN ZELFS MIJN VADER !



DE ZAAK IS BINNA ROND...  
ALLEEN OUWE FINDEL NOG...

OH, DIE HEEFT NIETS TE  
VREZEN... DIE IS AL TWINTIG  
JAAR DOOD !



DAN BLIJFT ALLEEN PROFESSOR  
KELLER NOG OVER ! BEL HEM  
OP M. RAMBAARD. EN LAAT HIJ  
MAAR OPPASSEN !

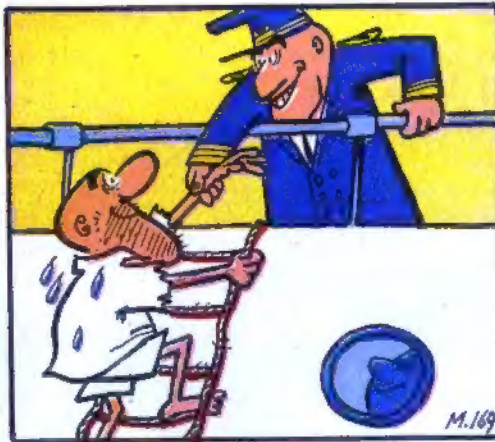
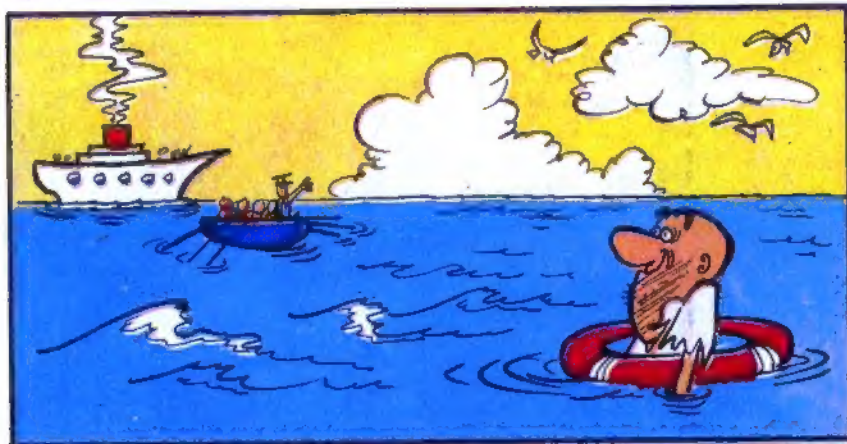
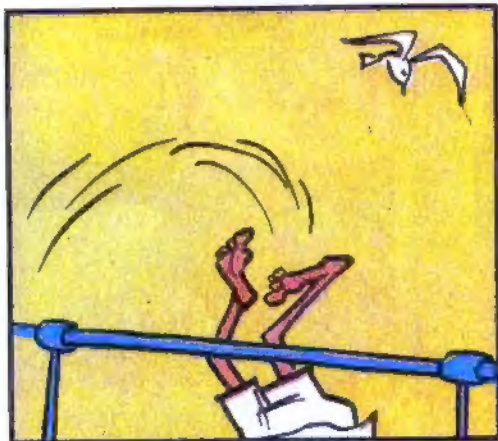
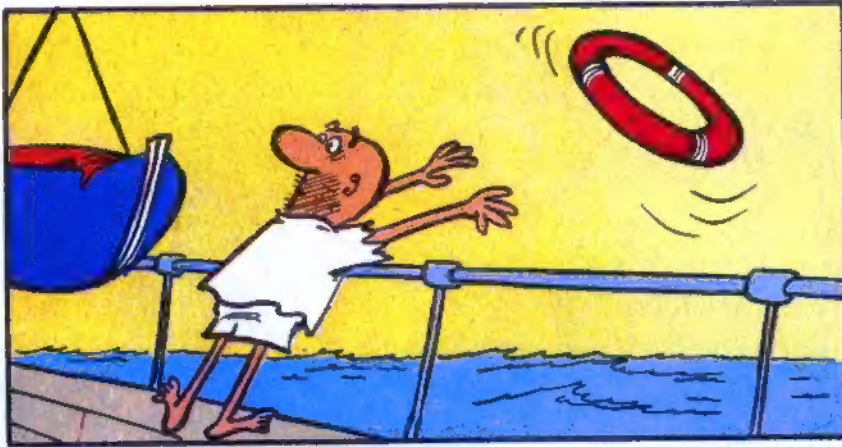




# MAX

de ontdekkingsreiziger

BARA





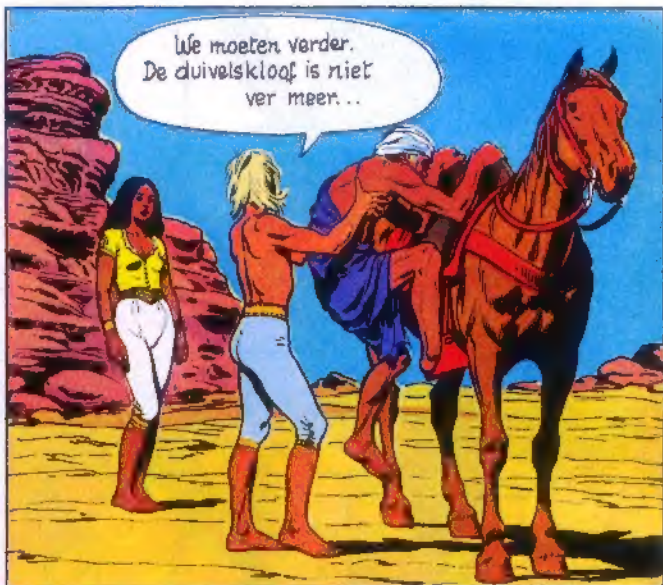


Een maand later is de vermoeiende reis bijna ten einde. Maar...

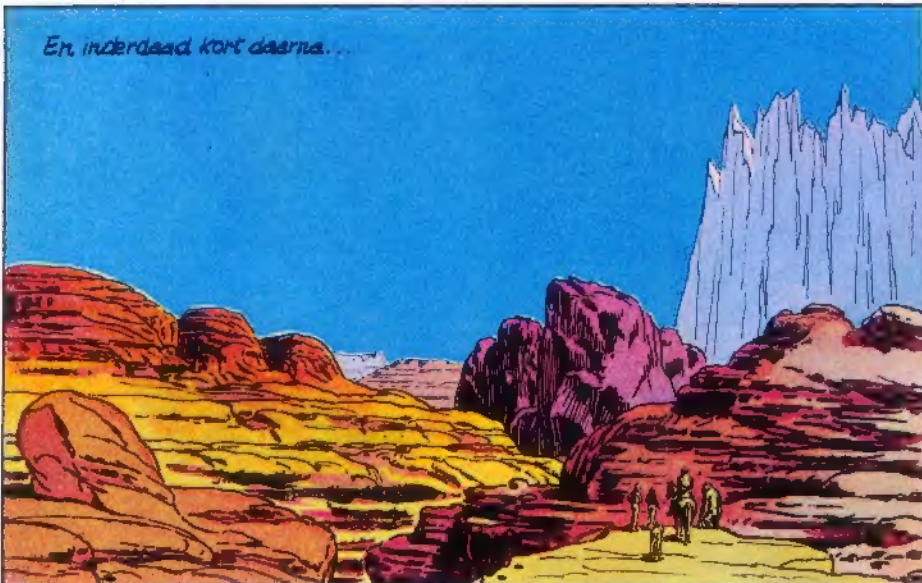
Arm dier... Zo dicht bij huis!



We moeten verder.  
De duivelskloof is niet ver meer...



En inderdaad kort daarna...



Oh, Corentin,  
ik ben zo blij  
dat we er  
zijn!

Je hebt meer  
dan eens de gele-  
genheid gehad  
deze reis  
te betreuren.



Denk dat vooral niet,  
Corentin... Ik zal het avon-  
tuur dat we samen beleefd  
hebben nooit vergeten...

Zaila,  
ik...

hhhjjjj



De mannen van Chaitan! Ze  
hebben ons gevonden!





Kim, vriend van Corentin werd als het ware betoverd door Gamoel. Alleen Hassan Midani kan hem redden en daarom zullen Corentin en Zaila alles in het werk stellen om Hassan uit de handen van de boosaardige Chaitan te bevrijden. Ze bereiken bijna hun doel...

## het rijk van het zwarte water

